

Publicaties van de Musea en het Archief van de Stad Brussel, de Elektriciteitscentrale en het Stadhuis, aangeboden op de stockverkoop van 27 en 30 mei 2010

TENTOONSTELLINGSCATALOGI

G. PLUVINAGE (dir.), **Expo 58. Tussen droom & werkelijkheid**, co-uitgave Archief van de Stad Brussel, Rijksarchief en Lannoo, Brussel, 2008 – € 29,95 (NI, Fr, Eng) **-30%**

A. SMOLAR, A. DEKNOP en M. VREBOS, **Het Museum van de Stad Brussel – Het Broodhuis**, Museum van de Stad Brussel, 1992 – € 12,50 (NI, Fr, Eng) **-1€/cm**

A. SMOLAR et al, **Onder de vrijheidsboom. De Belgische revolutionaire en patriottische geest 1789-1830**, Brussel, 1980 - € 6,20 (NI, Fr) **-1€/cm**

Collectief, **Rogier van der Weyden - Rogier de la Pasture, Officiële schilder van de Stad Brussel. Portretschilder aan het Hof van Bourgondië**, Brussel, 1979 - € 10,00 (NI, Fr, Eng, Dui) **-1€/cm**

CATALOGI VAN HET MUSEUM VOOR HET KOSTUUM EN DE KANT

C. TER ASSATOUROFF, M. VREBOS en C. ESGAIN, **Sixties! Bevrijdende kleuren**, Museum voor het Kostuum en de Kant van de Stad Brussel, 2010 – € 17,00 (NI, Fr) **-30%**

C. TER ASSATOUROFF en M. VREBOS, **Van New Look tot Expo 58. De mode in de jaren 50**, Museum voor het Kostuum en de Kant van de Stad Brussel, 2008 – € 14,00 (NI, Fr) **-30%**

C. TER ASSATOUROFF en M. VREBOS, **Modeverhalen. Recente aanwinsten in het Museum voor het Kostuum en de Kant**, Museum voor het Kostuum en de Kant van de Stad Brussel, 2006 – € 15,00 (NI, Fr) **-50%**

C. TER ASSATOUROFF en M. VREBOS, **Brusselse Kant in de collecties van de Musea van de Stad**, Museum voor het Kostuum en de Kant van de Stad Brussel, 2004 – € 15,00 (NI, Fr, Eng) Een publicatie die een stand van zaken geeft van de kennis op het gebied van Brusselse kant. Deze catalogus bevat 120 stukken en oude portretten waardoor de lezer zich een beeld kan vormen van het oorspronkelijk gebruik van deze kantwerkjes die vandaag museumstukken zijn geworden. **-30%**

Ch. DELWICHE, **Tiende Internationale Kantbiënnale. Hedendaagse kunst**, Catalogus van de tentoonstelling in het Museum voor het Kostuum en de Kant, Museum voor het Kostuum en de Kant, 2002 – 18 € (NI, Fr, Eng) Ter gelegenheid van de 10^{de} verjaardag van de Internationale Kantbiënnale – Hedendaagse Kunst, werd door de Musea van de Stad Brussel een catalogus uitgeven. Deze is overvloedig geïllustreerd, en naast de voorstelling van de in 2002 geselecteerde werken vindt u er ook de geschiedenis van de Biënnale en de ontwikkeling van de Kant, van traditionele nijverheid naar hedendaagse kunst, in terug. Een mooi naslagwerk om in huis te hebben. **-60%**

C. TER ASSATOUROFF en M. VREBOS, **De Dolle Jaren – Damesmode tussen droom en werkelijkheid – 1920-1930**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 2001 - € 6,20 (NI, Fr) **-50%**

A. SMOLAR-MEYNART, C. TER ASSATOUROFF, M. VREBOS en B. FRERE, **Lang leve de bruid ! Tweehonderd jaar bruidstooi**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1998 – € 6,20 (NI, Fr) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **Belgische elegantie-Modehuizen uit het laatste kwart van de 19de en de 20ste eeuw**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1996 - € 6,20 (NI, Fr) - **1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **Oorlog en kant 1690-1748**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1995 – € 6,20 (NI, Fr) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **Van suffragettes tot kiesgerechtigden 1894-1994**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1994 – € 3 (NI, Fr) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **Kostbare sjaals van kasjmier, kant en geborduurde zijde**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1993 - € 6,20 (NI, Fr) **-1€/cm**

C. VAN STEYVOORT, **Atelier van de 20ste eeuw**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel 1992 – € 5 (NI, Fr, Eng, Dui) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **Vorstelijke kant - een keuze van kantwerken uit adelijk, koninklijk en keizerlijk bezit in de verzameling van het museum (19^{de} - 20^{ste} eeuw)**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1991 – € 6,20 (NI, Fr; Eng) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **De waaiers - een keuze uit de verzameling van het museum**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1990 – € 6,20 (NI, Fr) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **De Vrouw en de gelijkheid, 1789-1889: van kantwerkster tot advocate**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1989 – € 5 (NI, Fr) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en M. VREBOS, **De Opera in vol ornaat. De stem in beeld**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1985 – € 5 (NI, Fr) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en A. VINCKE, **Van Worth tot Chanel: de tijd van de tango**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1983 – € 1,25 (NI; Franse versie uitgeput.) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART en A. VINCKE, **Brusselse kant**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1982 – € 5 (Fr; uitgeput in het Nederlands) **-1€/cm**

A. SMOLAR-MEYNART, F. VAN DE VIVERE-MAROT, A. VINCKE en M. CALOMME-BEGUINNE, **Rond de huwelijksuitzet: 150 jaar bruidstooi**, Museum voor het Kostuum en de Kant, Stad Brussel, 1980 – € 4 (NI, Fr) Catalogus van de tentoonstelling georganiseerd door het Museum voor het Kostuum en de Kant in het kader van 150 jaar België. **-1€/cm**

PEDAGOGISCHE HULPMIDDELEN

P. VAN BRABANT, **Een blik op de stedenbouwkundige ontwikkeling van Brussel** (educatief dossier), Museum van de Stad Brussel, 2009 - € 15,00 (NI, Fr) **-30%**

HISTORIA BRUXELLAE

Met deze reeks wil het Museum van de Stad minder gekende elementen uit de rijke geschiedenis van Brussel onder de aandacht van het grote publiek brengen. In een handig formaat en rijk geïllustreerd vormen deze boekjes eenvoudige en aangename lectuur. Iedere nieuwe titel is (tenminste) in het Nederlands en in het Frans te verkrijgen tegen de prijs van € 8,00.

- J.-L. PETIT, *Saint-Michiel de Brusselaar*, nr. 12, Musea van de Stad Brussel, 2008-30%
- L. KEUNINGS, *Geheime politie en politiegeheimen in Brussel in de 19^{de} eeuw*, nr. 11, Musea van de Stad Brussel, 2006-50%
- Th. SYMONS en J. HOUSSIAU, *Gekleurde tijden, Schets van de kleurgeschiedenis van Brussel*, nr. 10, Musea van de Stad Brussel, 2006-50%
- M. COUVREUR, A. DEKNOP en Th. SYMONS, *Manneken-Pis in alle staten*, nr. 9, Museum van de Stad Brussel, 2005 (+ Eng.) -30%
- S. JAUMAIN, V. PIETTE en G. PLUVINAGE, *Brussel 14-18. Een stad in oorlog, dag na dag*, nr. 8, Museum van de Stad Brussel en ULB, 2005 -50%
- Ch. DELIGNE, *Brussel boven water. De relatie van de stad met haar waterlopen van de Middeleeuwen tot vandaag*, nr. 7, Museum van de Stad Brussel, 2005 -30%
- Fr. BOQUET, J. HOUSSIAU en Th. SYMONS, *Baden in Brussel. Van een bad nemen naar zwemmen als ontspanning*, nr. 6, Museum van de Stad Brussel, 2005-50%
- M. GALAND, J. HOUSSIAU en TH. SYMONS, *Faïence in Brussel van de 17^{de} tot de 19^{de} eeuw. Een nijverheid in de stad ten dienste van het leven van alledag*, nr. 5, Musea van de Stad Brussel, 2003 -50%
- C. BILLEN en J.-M. DECROLY, *De kleinste kamertjes in de grootstad. Openbaar sanitair van de Middeleeuwen tot vandaag*, nr. 4, Musea van de Stad Brussel en ULB, 2003-30%
- J. JANSSENS en R. SLEIDERINK, *Minnelijk Akkoord. Literatuur in Brussel van de 14^{de} tot 17^{de} eeuw*, nr. 3, Musea van de Stad Brussel en KUB, 2003 -50%
- G. JANSSENS, *De graven Egmont en Horn. Slachtoffers van de politieke repressie in de Spaanse Nederlanden*, nr. 2, Musea van de Stad Brussel, 2003 -50%
- B. BERNARD en R. MASKENS, *De Brabantse omwenteling en de verenigde Nederlandse staten (1789 – 1790)*, nr. 1, Musea van de Stad Brussel, 2003 -50%

STUDIA BRUXELLAE

Deze reeks is een uitgave van bronnenstudie met een wetenschappelijk karakter.

- N. DE SAEGHER, Ph. QUINET, *André Dieudonné Trumper, médecin à Bruxelles au XIX^e siècle*, nr. 6, Archief van de Stad Brussel, 2008 - € 15,00 (alleen Fr)
In dit werk brengen Nadine De Saegher en haar echtgenoot Philippe Quinet een biografie van één van hun voorouders, de arts André Dieudonné Trumper. Zij baseerden zich daarvoor op familiedocumenten en op tal van onuitgegeven archieven, die voor het merendeel bewaard worden in het Archief van de Stad Brussel. De studie omvat echter heel wat meer dan een gewone familiechroniek. Deze arts heeft immers gedurende driekwart van de 19de eeuw tal van functies bekleed in velerlei domeinen. -50%
- V. JOURDAIN, *L'Hôtel Bellevue (1776-1905). Précurseur de l'hôtellerie de luxe à Bruxelles*, nr. 5, Archief van de Stad Brussel, 2008 - € 15,00 (alleen Fr)
In deze studie schetst Virginie Jourdain de geschiedenis van dit prestigieuze hotel, waar vandaag het Museum van de Belgische geschiedenis ondergebracht is, en dat een van de vroegste voorbeelden was van het moderne hotelwezen in Brussel. -50%

L. KEUNINGS, *Les forces de l'ordre à Bruxelles au XIXe siècle. Données biographiques illustrées sur les officiers de la police, de la garde civique et de la gendarmerie (1830-1914)*, nr. 4, Archief van de Stad Brussel, 2007 – € 15,00 (alleen Fr) **-50%**

S. JAUMAIN (ed.), *Bruxelles et la Jonction Nord-Midi – Brussel en de Noord-Zuidverbinding*, nr. 3, Archief van de Stad Brussel, 2004 – € 15,00 (NI – Fr, artikel in de taal van de auteur)
Dit rijkelijk geïllustreerd boek schetst niet enkel de geschiedenis van dit gigantische bouwproject, maar ook de achterliggende ideeën en opvattingen. Verder komen de gevolgen voor het uitzicht van de stad en de toekomst van deze korte, binnenkort verzadigde spoorverbinding, aan bod. **-30%**

B. DE LAVELEYE, A. VANDENBULCKE en A. VANRIE (ed.), *Handelingen van het colloquium. Een museum voor een stad*, nr. 2, Museum van de Stad Brussel, 2003 – € 15,00 (NI, Fr, Eng)
Wat betekent het Museum van de Stad Brussel voor de stad zelf? Dit werk is het resultaat van een internationaal colloquium dat in 2002 door het museum georganiseerd werd en stelt een aantal denkpijlers voor die aan de basis liggen van de aanpassing van het museum aan de stad van vandaag. **-50%**

W. VAN DIEVOET – *Les Wolfers. Orfèvres, bijoutiers en joailliers* (met uitgebreide samenvatting in het Nederlands), Archief en de Musea van de Stad Brussel, 2002 – € 25,00 (alleen Fr)
Walter van Dievoet is specialist in oude Belgische edelsmeedkunst. Hij vertelt ons de geschiedenis van het Brusselse Huis Wolfers, gespecialiseerd in juwelen en edelsmeedkunst. De auteur schetst eveneens de drie generaties Wolfers die mekaar opvolgden aan het hoofd van één van de meest illustere Belgische firma's. **-50%**

ARCHIVUM BRUXELLAE

M. VANWELKENHUYZEN, *Gids van de genealoog bij het Archief van de Stad Brussel*, Het Archief van de Stad Brussel, 2002 – € 8
Gids voor de genealogen die regelmatig het Archief van de Stad Brussel bezoeken. Deze gids, die zich zowel tot de beginnende als de ervaren genealoog richt, vergemakkelijkt de raadpleging van het bijzonder rijke en uitgebreide archiefmateriaal bewaard in het Archief van de Stad Brussel. Gepubliceerd in het Nederlands en in het Frans. **-50%**

Th. SYMONS - *Jules Waucquez en cie. De gonzende bijenkorf is een oord van studie geworden*, Het Archief van de Stad Brussel, 2001 - € 7,44
Ter gelegenheid van de honderdste verjaardag van het gebouw in de Huidevetterstraat. Het gebouwencomplex waar tegenwoordig het Stadsarchief van Brussel huist, behoorde tot 1976 toe aan de onderneming "Jules Waucquez et Compagnie". De familie Waucquez heeft er gedurende 75 jaar één van 's lands belangrijkste groothandels in stoffen tot ontwikkeling gebracht en in stand gehouden. De publicatie vertelt de rijke geschiedenis van dat gebouw. Gepubliceerd in het Frans en in het Nederlands. **-50%**

FONTES BRUXELLAE

Uitgaven van Brusselse bronnen die de werkinstrumenten, de archiefgidsen en de wetenschappelijke studies aanvullen.

A. DEKNOP (dir.), *Van 't stadt en schoone buytens. Tekeningen en schilderijen van F.-J. Derons en A. Martin*, nr. 4, Museum van de Stad Brussel, 2007 – € 25,00 (NI, Fr) **-30%**

B. MAJERUS en S. SOUPART, *Journal de guerre de Paul Max. Notes d'un Bruxellois pendant l'occupation (1914-1918)*, nr. 3, Archief van de Stad Brussel, 2006 – € 15,00 (alleen Fr) **-50%**

S. JAUMAIN en V. PIETTE (dir.), *Humor op oorlogspad. Brussel en de karikatuur in 14-18*, nr. 2, Archief van de Stad Brussel en ULB, 2005 – € 22,00 (NI, Fr) **-50%**

C. DICKSTEIN-BERNARD, *Le livre de la Confrérie de Saint-Jacques d'Overmolen à Bruxelles (1357-1419)*, nr. 1, Archief van de Stad Brussel, 2005 – € 15,00 (alleen Fr) **-50%**

BRUSSELSE CAHIERS BRUXELLOIS

Tijdschrift voor stadsgeschiedenis, uitgegeven door het Archief van de Stad Brussel

- Delen I-XXXVIII, € 14,00 (fr-nl, in de taal van de auteur) **-1€/cm**
- Delen XXXIX-XLI, € 14,00 (fr-nl, in de taal van de auteur) **-50%**

OUDE PUBLICATIES VAN DE STAD

Brussel en de Franse Revolutie, catalogus van de tentoonstelling op het Stadhuis van Brussel in 1989 – 2 € (NI, Fr) **-1€/cm**

M. CALOMME-BEGINNE, *Illustrated catalogue of the Town-Hall of Brussels*, 1980 (alleen in Eng) **-1€/cm**

M. MARTENS, A. VANRIE en M. de WAHA, *Sint-Michel en zijn symboliek*, Brussel, 1979 – € 8,00 (Fr, NI) **-1€/cm**

M. MARTENS, *Charles Buls, ses papiers conservés aux Archives de la Ville*, extrait des « Cahiers Bruxellois », 1958 – 3 € (alleen in Fr) **-1€/cm**

Enquête, Comité officiel de Patronage des Habitations ouvrières et des Institutions de Prévoyance de la Ville de Bruxelles, 2 tomes, Bruxelles, 1932 (alleen in Fr) **-1€/cm**

J.-B. VIFQUAIN, *Canal de Bruxelles au Rupel, considérations historiques*, extrait de l'ouvrage « Des voies navigables en Belgique » publié en 1842, Bruxelles, 1883 – € 1,00 (alleen in Fr) **-1€/cm**

A. WAUTERS, *Documents concernant le Canal de Bruxelles à Willebroeck*, Bruxelles, 1882 – 2 € 50 (alleen in Fr) **-1€/cm**

R. REUNIS, *Bibliographie bruxelloise*, Archives et bibliothèques de Belgique, 1994, nr. 47 – 15 € (alleen in Fr) **-1€/cm**

Victor Hugo, Brussel en België, catalogus van de tentoonstelling op het Stadhuis in 1985 ter herdenking van de dichter, 100 jaar geleden, Gemeentekrediet, Brussel, 1985 – 2 € (NI, Fr) **-1€/cm**

S. SCHNEEBALG-PERELMAN, *Les chasses de Maximilien. Les énigmes d'un chef-d'œuvres de la tapisserie*, Bruxelles, 1982 – 30 € (alleen in Fr) Uitverkocht

Adolphe Max 100, album hommage, Bruxelles, 1969 – 1 € (alleen in Fr) **-1€/cm**

L. DELANGE-JANSON, *Paul Janson 1840-1913, Sa vie généreuse. Son époque*, 2 vol, Liège, 1962 – 6 € (alleen in Fr) **-1€/cm**

L. VERNIERS, *Bruxelles et son agglomération de 1830 à nos jours*, Bruxelles, 1958 – 10 € (alleen in Fr) **-1€/cm**

A. DU BOIS, *Les Bourgmestres de Bruxelles depuis 1830*, Bruxelles, 1897 – 5 € (alleen in Fr) **-1€/cm**

ELEKTRICITEITSCENTRALE EN STADHUIS

MODERNE KUNST

MAÏS « kunstenaars in de stad » (2007) (uitgever: Stad Brussel) - € 5,00 (Fr en NI) **-50%**

Le comptoir du nylon (2003-2006) (uitgever: Stad Brussel, vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) – € 12,00 (Fr en NI)

Phantomas Numéro post-ultime (2005) (uitgever : Hilde Teerlinck, CRAC ALSACE) - € 20,00 (Fr, NI) **-50%**

Nouveaux horizons (2006) - € 10,00 (Fr, NI, Ang, Esp) **-50%**

No Borders, Just news (2008) (uitgever: Ramon Tio Bellido, Henry Meyric Hughes) - € 20,00 (Fr, NI en Ang) >>>>€ 15,00

Agorafolly (2007) (uitgever: Mercatorfonds) - € 15,00 (Fr, NI en Ang) **-50%**

Nothing is permanent ((uitgever: Stad Brussel, vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen, La Lettre Volée) - € 20,00 >>>>€ 15,00

Everyday Utopias (2007) (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 10,00 (Fr en NI) **-30%**

De Wereld doordacht (2008) (uitgever: Monografik éditions)- € 15,00 (Fr,NL en Ang) >>>> € 10,00

Luoghi d'affezione (2003) (uitgever: Editions Snoeck, Gand) - € 20,00 (Fr, NI, All, Ita) **-50%**

Zoo~ (2006) (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 15,00 (Fr, NI en Ang) >>>>>>€ 10,00

Turkije: Plastische dialogen (2004) (uitgever: Stad Brussel)- € 15,00 (Fr, NI en Ang) **-50%**

MATTA (2000) (uitgever : Graphoprint) - € 15,00 (NI) **-50%**

Kin Moto na Bruxelles (2003) (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 35,00 (Fr en NI) **-50%**

B-Gallery 05-06-07-08-09 (uitgever: Stad Brussel, vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 2,00 **-50%**

PLASTISCHE KUNSTEN

Het Haagse School Boek (uitgever: Waanders Uitgevers, Zwolle, Gemeentemuseum Den Haag) - € 15,00 >>>>>> € 10,00

« *Zes eeuwen in het geheugen geprent* » (2005) (uitgever : Koninklijke Bibliotheek van België) - € 10,00 (Fr en NI) **-50%**

Obsessies (2006) (uitgever : Edition M / Bibliothek der Provinz) - € 30,00 (Fr en NI) >>>>>> € 25,00

Dekadence « Bohemian lands 1880-1914 » (2009) (uitgever : Vanda Skalova) - € 25,00 (Fr en NI) **-30%**

Sloveense schilderkunst na 1945 (2008) (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 15,00 (Fr, NI en Ang) **-50%**

Columbano (2007) (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 15,00 (Fr en NI) **-50%**

Ugo Carà (2003) (uitgever: Handelskamer van Trieste) - € 10,00 (Fr, NI en Ita) **-50%**

« **Les mémoires de Saint-Simon** » (1992) (uitgever : Hayez Imprimeurs) – € 10,00 (Fr en NI) **-70%**

Schildersignatuur (2005) (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 35,00 (Fr, NI) >>>>>>€ **20,00**

M.L. Baugniet (1996) (uitgever: Acte - Expo asbl) - € 15,00 (Fr, NI en Ang) **-50%**

Gezondheid ! (2006-2007) (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 25,00 (Fr en NI) **-50%**

Pierre Paul Rubens (2002) (uitgever: Stad Brussel) - € 35,00 (Fr, NI en Ang)

Jozsef RIPPL-RONAI (1999) (uitgever: Somogy Editions d'Art, Paris) - € 23,00 (Fr) **-50%**

B-Gallery 05-06-07-08-09 (uitgever: vzw Brussel-Musea-Tentoonstellingen) - € 2,00 **-50%**

Bram Bogart

Het is een grote eer om in het stadhuis niet de treurige maar veeleer de kracht uitstralende werken van Bram Bogart te mogen opnemen, en ik ga er prat op onze medeburgers en onze bezoekers te kunnen tonen hoe Bogart op zijn eigen manier onze beroemde ommegang van Brussel interpreteert... (1999) (uitgever: Designdruk / Graphic Group Van Damme bvba, Oostkamp) - € 15,00 (NI) >>>>>> € **10,00**