

Oproep tot projecten: drie gelukkigen delen decoratieve dekzeilen van gevels op Grote Markt

Brussel, 1 februari 2016: drie maanden na het einde van de oproep tot projecten "Wat moet er gebeuren met het decoratieve dekzeil van gevels 1 tot 7 op de Grote Markt?", verheugt het Geoffroy Coomans de Brachène, schepen van Stedenbouw en Erfgoed, u te onthullen wie de winnaars zijn. Drie projecten trokken de aandacht van het selectiecomité, wegens hun originaliteit, aanpak, en eerbiediging van de instructies.

Het collectief van architectuurstudenten "Baya"

Het betreft allereerst het project van het collectief "Baya", een vzw opgericht in 2014 binnen de Faculteit Architectuur van de ULB La Cambre-Horta met als doelstelling architecturale experimentering via constructie van structuren die kaderen in een logica van duurzaamheid en worden opgetrokken in recuperatiematerialen. In deze optiek kwamen de leden van het collectief op het idee om een deel van het dekzeil te gebruiken als bouwelement voor een polyvalente mobiele structuur, namelijk *een yurt!* Die zou gratis ter beschikking worden gesteld van niet-commerciële verenigingen en volgens de behoeften van de gebruikers kunnen worden ingericht als onthaal-, informatie-, rust- of showruimte.

Atelier voor stadspedagogie "Out of the box"

Tuinmeubilair- ideeën gelanceerd door het atelier voor stadspedagogie "Out of the Box" vzw, in samenwerking met de vzw "Kunstwijk". Vertrekkende van de vaststelling dat bijna 35% van de Belgen tussen 15 en 20 jaar afhaakt van een traditioneel schoolprogramma, ontfermt het pedagogische atelier "Out of the box" zich over de jongeren in deze situatie. Het atelier leert deze jongeren, die afkomstig zijn uit verschillende sociale en culturele milieus, zelfstandig te zijn en hun zelfvertrouwen te ontwikkelen, en begeleidt hen daarbij met welwillendheid en aandacht. De initiatiefnemers van het project hebben ter zake hun intentie te kennen gegeven om afgeleide producten te creëren met meerdere doelstellingen: milieugerichte en culturele, maar vooral sociale en pedagogische. Alle kosten verbonden aan de vervaardiging en de promotie van de afgeleide producten, zullen ten laste worden genomen door de verenigingen die bij het project zijn betrokken, en alle opbrengsten voortkomend uit de verkoop van deze producten, zullen onder die verenigingen worden verdeeld.

Samenwerking tussen een designer en een OAW

Het laatste project ten slotte is het resultaat van een samenwerking tussen twee werelden: die van Pierre-Emmanuel Vandeputte, *designer* bij het Centrum voor Mode en Design (MAD Brussels), en de onderneming van aangepast werk (OAW) "l'Ouvroir", met elkaar in contact gebracht door de Association Socialiste de la Personne Handicapée. Samen wendden ze hun knowhow aan voor de creatie van tassen in zeildoek. Het idee berust op hetzelfde streven als datgene dat tot uiting werd gebracht in 2005 bij de verkoop van de platen die de sferen van het Atomium vormen, namelijk zijn gehechtheid aan de hoofdstad openbaren en promoten via een herbruikbare tas. Een manier om ervoor te zorgen dat een deel van het

culturele patrimonium wordt gedragen door de schouders van toeristen en/of burgers. De OAW "l'Ouvroir" is een van de oudste in België. Ze stelt 36 mensen te werk, van wie er 29 een handicap hebben.

De oproep tot projecten gelanceerd eind september door de schepen van Stedenbouw en Erfgoed van Stad Brussel, Geoffroy Coomans de Brachène, had de nieuwsgierigheid van heel wat artiesten en verenigingen gewekt: *"Vele kandidaturen waren echter onvolledig, en soms zelfs een beetje surrealistisch. Andere vergden slechts enkele vierkante meters van de dekzeilen - daarom hebben we met het selectiecomité beslist om meerdere projecten aan te duiden"*, verklaart de schepen. *"Vervolgens organiseerden we een ontmoeting met iedere potentiële kandidaat om de haalbaarheid van zijn project te bespreken. Uiteindelijk weerhielden we drie projecten."*

Iedere winnaar heeft een overeenkomst tot overdracht van materieel ondertekend, waarin hij er zich onder meer toe verbindt om het project uit te voeren tegen een bepaalde datum.

Aline Glaudot (kabinet G. Coomans de Brachène): 0499/31.85.27: aline.glaudot@brucity.be