

PROJECTOPROEP

PROJECTVOORSTEL – REALISATIE VAN EEN KUNSTWERK VAN HET TYPE URBAN ART-SCHILDERWERK OP DE GEVEL VAN HET GEBOUW VAN DE ULB, FRANKLIN ROOSEVELTLAAN 50, 1050 BRUSSEL.

2/05/2017 – 25/05/2017

Algemene context

Schepen van Cultuur Karine Lalieux werkt aan een ondersteuningsbeleid voor street art op het grondgebied van de stad Brussel. De huidige projectoproep past in die context. Het initiatief dat in samenwerking verloopt met Mijnheer Yvon Englert, Rector van de ULB, voor wie Cultuur een prioriteit is, is toegankelijk voor iedereen die meerderjarig is - individueel of in groep, street art-kunstenaars, schilders, ... Het project wordt gelanceerd door de vzw Brufest namens de Stad Brussel en krachtens de overeenkomst van 23 september 2013.

Voorwerp

De projectoproep betreft een urban art kunstwerk op de gevel van het « gebouw H » van ULB.

Voor de realisatie van het kunstwerk zijn alle technieken toegelaten die gewoonlijk voor street art gebruikt worden voor zover ze geschikt zijn voor de ondergrond, ze beantwoorden aan de veiligheidsnormen en garanderen een lange levensduur van het kunstwerk.

De kunstenaar moet voor zijn ontwerp een minimum levensduur van 5 jaar voorstellen.

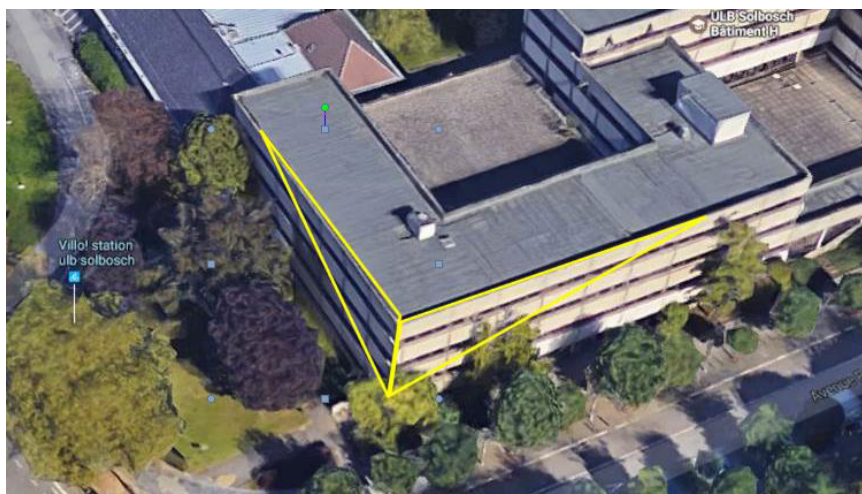
Plaats

Het kunstwerk moet geschilderd worden op beide gevels van het gebouw H, meer specifiek op de hoek gericht naar de Franklin Rooseveltlaan en de Paul Hégerlaan. Het is belangrijk om rekening te houden met het feit dat de bomen een deel van het zichtbaarheid beperken. Het is niet absoluut nodig de volledige oppervlakte te bedekken.

Het totale voorgestelde oppervlak bedraagt ongeveer 750 m².

- Lengte Franklin Rooseveltlaan: 20 m
- Lengte Paul Hégerlaan : 20 m
- Hoogte van de twee muren: 15 m

De kandidaten worden uitgenodigd ter plaatse te gaan kijken om een goed zicht te krijgen op de beschikbare oppervlakte.



De vzw Brufest stelt een soort telescopische werkbak ter beschikking van de kunstenaars om op hoogte te kunnen werken.

PROJECTOPROEP

Indienen van het project

Het kandidatuur dossier dient ten laatste op 25 mei 2017 ingediend te worden, in een gangbaar formaat (.pdf, .xls, .doc, .jpg, ...) per elektronische post op StreetArt@brucity.be.

Als het dossier groter is dan 5 MB, moet het verstuurd worden via wetransfer.com.
Voor elk ingediend project krijgt u een elektronisch ontvangstbericht.

Kandidatuur dossier

Het dossier dient de volgende gegevens te bevatten:

- persoonlijke gegevens van de kandidaat (naam, voornaam, geboortedatum, adres, telefoonnummer, e-mailadres van de kunstenaar of van de bevoegde groepsvertegenwoordiger);
- een voorstelling van de kunstenaar en/of van de groep (biografie, cv, foto's van eerdere realisaties, etc.);
- een of meerdere documenten aan de hand waarvan het project beter kan worden gevisualiseerd: een zo gedetailleerd mogelijk overzicht of virtuele voorstelling, met vermelding van de kleuren en materialen;
- een woordje uitleg over de motivatie voor het project;
- een technische fiche over de geplande materialen;
- een inschatting van de tijd die nodig is om het project te realiseren.

De informatie dient volledig te zijn, zonder doorverwijzing naar een website.

Financiële voorwaarden en kunstwerkrechten

De vzw Brufest voorziet een forfaitair bedrag van 18.000 euro inclusief btw voor het geselecteerde project. Dit bedrag dekt de onkosten van de kunstenaar (met name voor de gebruikte materialen, de verplaatsingskosten, eventuele verblijfskosten, ...), de honoraria en het afstaan, binnen de wettelijke perken, van de kunstwerkrechten en van de reproductierechten.

Het kunstwerk zal eigendom zijn van de stad Brussel. De vzw Brufest engageert zich om aandacht te schenken aan het behoud van het kunstwerk maar neemt geen enkele aansprakelijkheid op zich voor eventuele opzettelijke of onopzettelijke degradatie. Ze aanvaardt geen enkele verplichting betreffende het behoud van de integriteit van het kunstwerk.

Het kunstwerk dient origineel te zijn en de kunstenaar neemt de volledige verantwoordelijkheid op in geval van een betwisting door een derde. Bovendien stelt de kunstenaar de vzw Brufest vrij van iedere terugvordering door een derde die meent dat zijn intellectuele rechten geschonden zijn.

Deze voorwaarden zullen geformaliseerd worden in een overeenkomst tussen de kunstenaar en de vzw Brufest.

Selectiecriteria

- het algemene concept, de bedoeling van het project;
- de esthetische waarde;
- de gepastheid van het kunstwerk in het kader van de bestemming van het gebouw, de architectuur en de stedelijke omgeving;
- de technische haalbaarheid op het vlak van realisatie en behoud van het kunstwerk.

Kandidaatkeuze en realisatie

Het uiteindelijke project wordt door de studenten, professoren en gebruikers van de ULB geselecteerd op basis van de preselectie van een daartoe speciaal aangestelde jury.

Deze jury zal bestaan uit: twee afgevaardigden van de vzw Brufest, twee afgevaardigden de ULD, twee afgevaardigden van de Schepenen van Cultuur van de stad Brussel en twee externe urban art-experten.

De selectie van de artiest zal in twee fases gebeuren:

1. De jury komt samen tussen 1 en 7 juni en zal 3 projecten selecteren ;
2. De ULB organiseert een publieke stemming tussen 15 en 30 juni 2017 om tussen de 3 geselecteerden het uitverkoren project te bepalen

De vzw Brufest behoudt zich evenwel het recht voor om geen enkel project te weerhouden.

De muurschildering dient te worden gerealiseerd tussen 15 augustus en 15 september 2017.