



PERSBERICHT

Beursplein : het eerbetoon verandert van uiterlijk maar de slachtoffers zullen nooit vergeten worden

Nu meer dan ooit moet het Beursplein een plek blijven waar iedereen welkom is en die in het teken staat van de hoop en de toekomst. Ter nagedachtenis aan de slachtoffers wordt in naam van de Stad Brussel op vrijdag 20 mei een bloemenkrans neergelegd door de leerlingen van de wijk. In het kader van de herinrichting van de voetgangerszone zal de Stad in een later stadium de boodschappen vereeuwigen, die op de grond werden geschreven. We wensen dat ze zichtbaar blijven voor de toekomstige generaties en bijdragen tot ons historisch geheugen.

Op 22 maart laatstleden, de datum van de terroristische aanslagen, waarbij 35 burgers werden gedood en meer dan 300 gewond raakten, werd het Beursplein voor alle Brusselaars, voor alle Belgen en voor de hele wereld een gedenkplaats ter herinnering aan de slachtoffers en hun naasten.

Op de dag van de aanslagen kwamen honderden personen spontaan samen op het plein om uitdrukking te geven aan hun verdriet en verontwaardiging, maar ook om een boodschap te brengen van vrede en tolerantie. Kaarsen werden aangestoken, tekeningen en boodschappen werden in krijt getekend en geschreven op de grond en muren van de Beurs, bloemen werden neergelegd, vlaggen van alle landen werden gehesen aan de hekken van het gebouw,... : de boodschap nam verschillende vormen aan, ook muzikaal. Op de dag van de aanslagen speelde een jongeman een suite voor cello van Bach; de volgende vrijdag speelden het Brussels Philharmonic en het Vlaams Radio Koor Ode an die Freude van Beethoven, het volkslied van de Europese Unie, maar eveneens een oproep tot vrede, een lied van hoop.

Deze spontaan ontstane herdenkingsplaats aan de Beurs en de betuigingen van steun, uitingen van ontsteltenis, woede, onbegrip en oproepen tot samenhang en vrede onder volkeren neergeschreven aan de verschillende ingangen van metrostation Maalbeek, kunnen door hun vergankelijke aard niet duurzaam bewaard blijven.

Om deze getuigenissen te behouden en de herinnering levend te houden aan deze dag, die niemand ooit mag vergeten, maar ook om de jongeren van onze scholen bewust te maken van het feit dat dit drama nooit meer mag gebeuren, deed de Stad Brussel beroep op haar dienst Archief.

Een eerste opdracht bestond eruit om foto's te maken van de met krijt op de muren van de Beurs en op de grond geschreven boodschappen en gemaakte tekeningen. De dienst verzamelde ook zoveel mogelijk boodschappen, om ze te behandelen, van een datum te voorzien en te inventariseren, waarna ze op een digitale drager worden opgeslagen. Deze boodschappen mogen niet door de tijd en de weersomstandigheden uitgewist worden. Deze boodschappen zijn gericht aan ons allen, aan de slachtoffers in de eerste plaats, maar ook aan onze samenleving, aan onderzoekers en aan de toekomstige generaties. Daarom werd op de website van de Stad Brussel een volledige pagina gewijd

aan de eerbetuigingen (www.brussel.be/8946). Deze pagina zal nog worden aangevuld met de door burgers aan de Beurs gemaakte foto's en films. Om hun getuigenissen te delen vragen wij hen om hun boodschappen naar ons te sturen via de Facebookpagina www.facebook.com/BXLvilledebruxelles. De Cel communicatie van de stad zal deze pagina elke dag updaten.

Perscontact : Fabrice Voogt - 0478 04 40 12