

De Stad Brussel kondigt de 9 artiesten aan die tijdens 2013 in de B-Gallery hun werk mogen tentoonstellen

De B-Gallery is een tentoonstellingsruimte van de Stad Brussel voor jonge eigentijdse en moderne creaties

Brussel, 28 januari 2013 – Op initiatief van Karine Lalieux, Schepen van Cultuur, heeft de Stad Brussel zopas de 9 artiesten geselecteerd die hun werk zullen tentoonstellen in de B-Gallery tijdens 2013.

Ondergebracht in de elegante Galerie Bortier is de B-Gallery een tentoonstellingsruimte van de Stad Brussel die artiesten ontvangt die op zoek zijn naar een uitstalraam.

De B-Gallery heeft als doel om een springplank te zijn voor beeldende kunstenaars. « *België, en in het bijzonder Brussel, bevat veel eigentijdse artiesten, en het is niet altijd gemakkelijk voor hen om hun werk tentoon te stellen. De B-Gallery biedt dus een unieke gelegenheid voor jonge artiesten om hen kenbaar te maken* » legt de Schepen van Cultuur, Karine Lalieux, uit.

Het principe is simpel, ieder jaar, tijdens de maand september, lanceert de Stad Brussel een projecten-oproep in de kunstscholen alsook in de gespecialiseerde tijdschriften en op de websites van de Stad. Een gespecialiseerde vakjury verenigt zich tijdens de maand december om de artiesten te selecteren die hun werk mogen tentoonstellen tijdens het komende jaar. « *Het nieuwe meerderheidsakkoord voorziet de ondersteuning van spontane creatie. Het is in mijn ogen belangrijk om de hulpmiddelen te vinden die aan de jonge generatie de mogelijkheid biedt om zich te bevestigen in de artistieke wereld* » aldus Karine Lalieux, zonet verkozen als Schepen van Cultuur.

Om zich kandidaat te stellen moet men in België verblijven, minder dan 10 jaar een artistieke activiteit uit voeren en een project voorstellen dat voortvloeit vanuit een moderne creatie.

De winnaars kunnen genieten van een gracieuze persoonlijke tentoonstelling gedurende 3 weken met de steun van de Stad Brussel op gebied van de organisatie (opmaak uitnodigingen, promotiemateriaal, vernissage, bijhouden van werken). Bovendien krijgen deze beeldende kunstenaars de steun toegewezen in de kosten van de productie verbonden met hun tentoonstelling. « *Kers op de taart is een jaarlijkse publicatie die alle geselecteerde artiesten opneemt en uitgegeven wordt door de dienst Cultuur van de Stad Brussel. Dit biedt de artiesten nog een bijkomend kanaal om hun werk te verspreiden* » besluit de Schepen van Cultuur.

Dit jaar hebben 104 artiesten geantwoord aan de oproep en de jury heeft er 9 uitgekozen. Met een leeftijd tussen de 25 en 38 jaar zullen zij het mooie weer maken in de B-Gallery in 2013.

Op het programma, fotografie met Katherine Longly (1980), werken van Marion Fabien (1984), Remco Roes (1981), Willem Corten en Sarah Marks (1987 et 1985), Georgia Kokot (1983), Philip Janssens (1980), Rokko Miyoshi (1975), en schilderwerk van Amélie De Brouwer (1980).

De volledige kalender van de tentoonstellingen is beschikbaar op de agenda van de website van de Stad (www.brussel.be). Het seizoen start met de eerste vernissage op 27 februari eerstkomende.