



Persmededeling.

Patrick Poivre D'Arvor, eregast van de OMMEGANG 2016

Om het beroemde feest van de OMMEGANG dit jaar nog meer glans te geven, hebben de heer Philippe CLOSE, Schepen voor Toerisme van de Stad Brussel en de heer Paul LE GRAND, Voorzitter van de Ommegang Brussels Events besloten deze editie op te fleuren met de uitzonderlijke aanwezigheid van Patrick POIVRE d'ARVOR.

Deze beroemde journalist en schrijver zal de historische reconstructie van de ontvangst te Brussel in 1549 van de zoon van Keizer Karel V becommentariëren. Patrick POIVRE d'ARVOR zal op 5 en 7 juli aanstaande de beschrijving geven van dit schouwspel op de Grote Markt van Brussel.

Sinds vijf jaar nodigt de Ommegang een persoonlijkheid uit de wereld van de kunsten en letteren uit om de rol van de Heraut, de koninklijke boodschapper, te vertolken. Onder deze personaliteiten vinden we de namen van animator Stéphane BERN en romanschrijver Eric-Emmanuel SCHMITT terug.

De brusselse folklore schittert.

Twee voorstellingen (5 en 7 juli), 2 uur ononderbroken spektakel, een capaciteit van 2000 zitplaatsen per avond, 1400 figuranten waaronder 180 vertegenwoordigers van de belgische aristocratie, 1800 kostuums, 47 folkloristische groepen uit heel België, fanfares, paarden, reuzen... de Ommegang is een grote onderneming geworden.

« Een bladzijde uit de geschiedenis, vertolkt tijdens een spektakel op de Grote Markt, verspreid en verteld aan de hele wereld. *De Ommegang wil het historische referentiepunt zijn van Brussel en van België in het buitenland. Door een buitenlandse personaliteit uit te kiezen als franstalige commentator dragen we er nog meer toe bij deze jaarlijkse afspraak op internationaal niveau te brengen. De Ommegang betekent voor Brussel hetgeen de Palio in Siena is en het carnaval in Rio de Janeiro. Een happening in permanente groei met feestelijkheden verspreid over drie dagen op verschillende plaatsen in Brussel, waaronder de steekspelen en het didactisch middeleeuws dorp in het Koninklijk Park, de middeleeuwse markt achter de Beurs en op het Agoraplein, en de schietwedstrijd van de kruisboogschutters aan de O.L.V. van de Zavelkerk op 5 en 7 juli*», vertelt ons Paul LE GRAND, Voorzitter van de Ommegang Brussels Events.

Dit historische en folkloristische spektakel is dit jaar zelfs op de wereldtentoonstelling van Milaan vertegenwoordigd. Het land als eregast van de Ommegang 2016 is Japan.

« *De Ommegang is meer dan een must in Brussel, deze folklore van bij ons bevordert de internationale uitstraling van Brussel.. Meer dan 20 % van de zitplaatsen worden in het buitenland gereserveerd, zelfs 4% in de Verenigde Staten, 2% in Canada, 2% in Japan en 1%*

in Australië. De Europese landen nemen de rest van de tickets voor hun rekening...», besluit Philippe CLOSE, Schepen voor Toerisme van de Stad Brussel.