

DUURZAAM WIJKCONTRACT



Marollen



5 jaar projecten
in het hart van de wijk



#BXLOVE



VILLE DE BRUXELLES
STAD BRUSSEL
CITY OF BRUSSELS



INTRO

Dit jaar loopt de uitvoeringsfase van de socio-economische projecten en burgerinitiatieven van het Duurzaam Wijkcontract (DWC) 'De Marollen' ten einde.

Een bladzijde wordt omgeslagen... en bij het opmaken van de balans, dringt zich een eerste vaststelling op: het aantal projecten dat in de afgelopen vijf jaar tot stand is gekomen, is indrukwekkend - meer dan zestig in totaal! Door een grote verscheidenheid aan actoren - vzw's, burgercollectieven, diensten van de Stad, inwoners die zich waagden aan hun eerste project... - werden initiatieven van heel uiteenlopende omvang georganiseerd over tal van thema's: werkgelegenheid, onderwijs, cultuur, jeugd, sociale cohesie, voedselhulp, enz.

Om deze overvloed weer te geven ontstond het idee om een geïllustreerde samenvatting te maken en terug te blikken op alle realisaties van de voorbije vijf jaar. Na overleg hebben we beslist dat dit document de vorm zou krijgen van een chronologisch overzicht jaar per jaar, waarvan de inhoud mee zou worden opgesteld door de initiatiefnemers van de projecten, namelijk de personen die het Wijkcontract hebben verwezenlijkt. Daarom hebben we hen gevraagd om een belangrijk moment van hun project te belichten.

Het eindresultaat dat jullie in handen hebben is een glimp van de talrijke bruisende en prachtige initiatieven die zijn ontstaan in de Marollen, dat zijn reputatie heeft waargemaakt!

We hopen ook dat deze kroniek - op zijn eigen manier - zal bijdragen tot de kritische evaluatie van een wijkcontract en tot reflectie over de mogelijke toekomstige evolutie ervan.

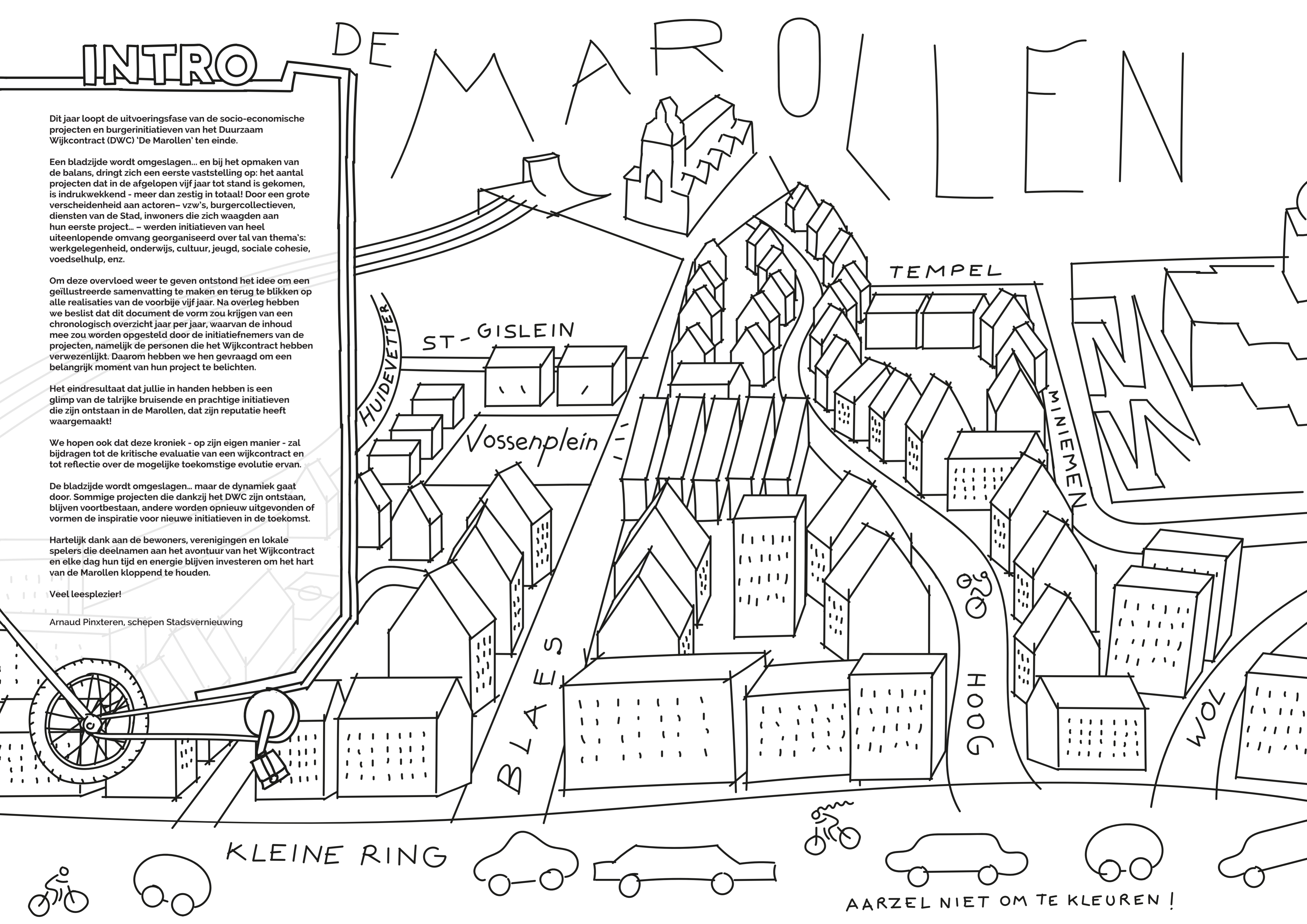
De bladzijde wordt omgeslagen... maar de dynamiek gaat door. Sommige projecten die dankzij het DWC zijn ontstaan, blijven voortbestaan, andere worden opnieuw uitgevonden of vormen de inspiratie voor nieuwe initiatieven in de toekomst.

Hartelijk dank aan de bewoners, verenigingen en lokale spelers die deelnamen aan het avontuur van het Wijkcontract en elke dag hun tijd en energie blijven investeren om het hart van de Marollen kloppend te houden.

Veel leesplezier!

Arnaud Pinxteren, schepen Stadsvernieuwing

DE MAROLLEN



KLEINE RING

AARZEL NIET OM TE KLEUREN!

WAT IS

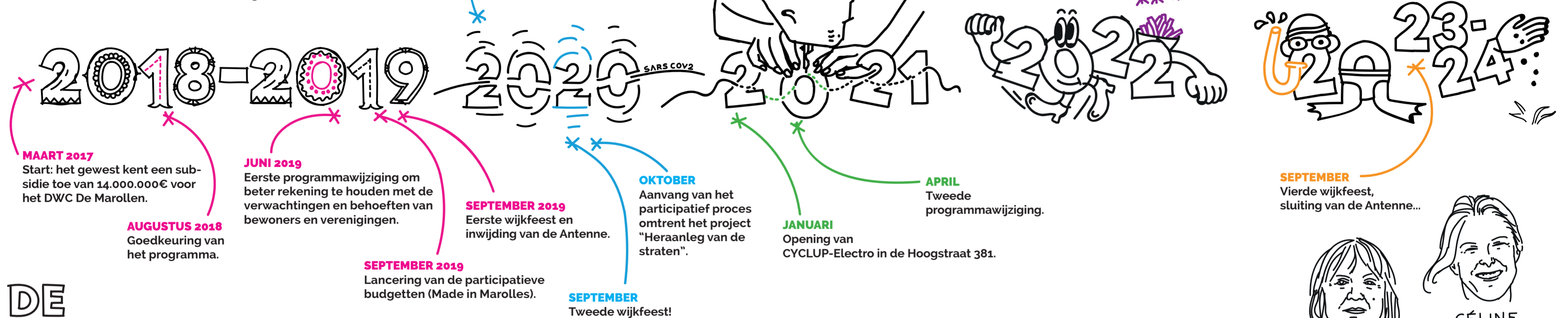
een Duurzaam Wijkcontract?

Een Duurzaam Wijkcontract (DWC) is een actieplan van vier jaar dat afgesloten wordt tussen het Gewest, de Stad Brussel en de inwoners van een wijk. Het legt een programma vast met interventies die betrekking hebben op de bouw of renovatie van woningen en collectieve voorzieningen, de renovatie van openbare ruimten en de ondersteuning van socio-economische en verenigingsinitiatieven. Het DWC is gebaseerd op een participatief proces dat de inwoners, de verenigingen en alle betrokken partijen van de wijk tezamen brengt. Er wordt ook een wijkcommissie opgericht om de uitwerking en uitvoering van het actieplan te begeleiden.

Het Wijkcontract de Marollen, dat in 2018 gelanceerd werd, is goed voor een investering van 25 miljoen euro om de levenskwaliteit van de inwoners te verbeteren. Op het programma: de bouw van 22 sociale woningen, de heraanleg van straten en binnenbouwblokken, de bouw van een crèche, de renovatie van de Baden en het openstellen van sportvoorzieningen en een recyclagewinkel ten voordele van de wijk. Vandaag zijn deze 'baksteen'-projecten in hun laatste rechte lijn beland. De meeste werven zullen opgestart en klaar zijn tegen eind 2026. Het Wijkcontract omvat ook meer dan 70 socio-economische en verenigingsprojecten omtrent jeugd, werkgelegenheid, cultuur of milieu en werden de voorbije vijf jaar uitgerold dankzij lokale actoren en de Stad Brussel.

CALENDRIER

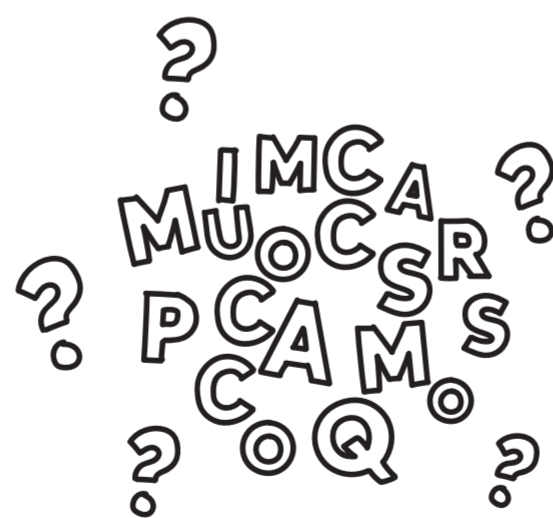
van het Duurzaam Wijkcontract:



DE AFKORTINGEN

om stadsvernieuwing te begrijpen:

- AV** → Algemene Vergadering
- BC** → Begeleidingscomité
- WC** → Wijkcommissie
- DWC** → Duurzaam Wijkcontract
- SCM** → Sociale Coördinatie van de Marollen
- MiM** → Made in Marollen, Burgerinitiatieven (participatief budget)
- PSC** → Projecten voor Sociale Cohesie
- SV** → Stedenbouwkundige Vergunning



HET LIED

van het Duurzaam Wijkcontract:

DUURZAAM
WIJKCONTRACT
OHÉ OHÉ



NOVEMBER
Inwijding van de Troc&Brol.

OKTOBER
Voorstelling van het project ter vergroening van de Marollen.

DECEMBER
Voorstelling van het renovatieproject van de Baden van Brussel.

APRIL
Tweede programmawijziging.

JANUARI
Opening van CYCLUP-Electro in de Hoogstraat 381.

OKTOBER
Aanvang van het participatief proces omtrent het project "Heraanleg van de straten".

SEPTEMBER 2019
Eerste wijkfeest en inwijding van de Antenne.

SEPTEMBER 2019
Lancering van de participatieve budgetten (Made in Marolles).

SEPTEMBER
Tweede wijkfeest!

SEPTEMBER
Vierde wijkfeest, sluiting van de Antenne...

HET TEAM

van het Duurzaam Wijkcontract

In 2019 is het coördinatieteam van het wijkcontract Marollen eindelijk volledig en vestigt het zich in de Wijkantenne in de Hectoliterstraat.

Het team bestaat uit Kristien Van den Houte, projectleider, Céline Vandermotten, verantwoordelijk voor het sociaaleconomische luik, en Hans Eelens, coördinator openbare ruimte. Hij wordt in 2021 vervangen door Alma Kelber. Datzelfde jaar komen twee nieuwe collega's, Harold Ingber en Zoé Vandenbranden, die verantwoordelijk zijn voor de coördinatie van de projecten Netheid en Troc&Brol, het team versterken in de Antenne.

Vandaag loopt de operationele fase van het wijkcontract ten einde en heeft de Antenne zijn deuren gesloten. Kristien en Alma zullen de bouwprojecten en -sites blijven opvolgen tot het einde van de implementatiefase van het DWC, voorzien voor september 2026.



2018-2019

OPSTART!

De studie voor het programma van het Wijkcontract start in mei 2017. Het begin loopt niet van een leien dakje: schepenen bevoegd voor stadsvernieuwing en projectleiders volgen elkaar op, terwijl heel wat inwoners verschillende elementen van het in 2018 goedgekeurde programma betwisten. In 2019 wordt de dialoog tussen de lokale actoren en de Stad Brussel hervat. Samen met de leden van de wijkcommissie wordt het programma ingrijpend gewijzigd om beter tegemoet te komen aan de behoeften en verwachtingen van bewoners en verenigingen. De Wijkantenne van de Marollen, die garant staat voor de verankering van het programma in de wijk, wordt eind 2019 ingehuldigd en het coördinatieteam is volledig. De eerste editie 'Made in Marollen' - de projectoproepen ter ondersteuning van sociale en burgerinitiatieven - wordt gelanceerd. De vertrouwensband herstelt zich geleidelijk aan. In de volgende jaren zal het programma blijven evolueren, wat wijst op een voortdurende constructieve dialoog tussen de verschillende betrokken partijen.



2018

Gender in de heraanleg van de openbare ruimte - In 2018 organiseerde Garance tien feministische verkennende wandelingen in de Marollen met de steun van de Gelijke Kansen van de Stad Brussel. De vaststellingen en aanbevelingen die voortkwamen uit de wandelingen werden verzameld in een sterk standpunt ter integratie van een genderanalyse in de aanleg van de openbare ruimten, met name die van het Wijkcontract De Marollen. Garance asbl



«...er wordt aan de vrijwilligers gevraagd om na te denken over iets dat ze zouden willen opzetten...»



PROJECT PASSERELLES



GESPREK met EEN WERKNEMER van de vzw ACTION EN MILIEU OUVERT (AMO) CARS

Het project Vrijwilligers van AMO CARS werd twee keer gesubsidieerd dankzij de oproep tot initiatieven 'Made in Marollen'.

PROJET BÉNÉVOLENS



I.M. medewerker van AMO CARS, voor het gebouw van de vereniging.

M.O. K.O.



BRIGADE VAN DE KASSEILEGERS

De bestrating herstellen

Sinds 2019 beschikt de Marollenwijk over een Brigade van Kasseileggers om de openbare ruimte te onderhouden. Onder leiding en met de hulp van de dienst Bestrating van de Stad Brussel herstelt de Brigade talrijke voetpaden (zandsteenbestrating, tegels, klinkers) en rijwegen (asfalt, kasseien, klinkers) en onderhoudt ook het stadsmeubilair: stalen paaltjes, banken, vuilnisbakken, straatborden.

Kris Schelfhout, Wegeniswerken, Stad Brussel

MAAR OOK...

NETHEIDSTUDIE door Idea Consult
De Netheidsstudie stelde een nauwkeurige diagnose voor aan de hand van afvalopmetingen in verschillende straten van de wijk. Samen met de inwoners werd een lijst met aanbevelingen opgesteld om de wijk netter te maken, die tijdens een tentoonstelling in het Cultureel Centrum Bruegel werd voorgesteld.
D. Monic, Idea Consult

DÍA DE MUERTOS



Een vrolijke en kleurrijke samenkomst voor Centre Culturel Bruegel.

2&3/11/18 Día de Muertos, Eerste editie!

Op 2 en 3 november 2018 lanceerden het Collectief Tas d'Os en het Cultureel Centrum Bruegel de eerste editie van 'Día de Muertos'. Het doel was een kennismaking met het Dodenfeest in Mexico en een uitnodiging om na te denken over de manier waarop we onze overledenen kunnen eren. Vanaf januari 2018 lanceerden de twee partners, die later vergezeld werden van tal van andere kunstenaars en operatoren uit de wijk, een oproep tot deelname bij scholen, rusthuizen, verenigingen, kunstgalerijen, handelszaken en buurtbewoners om alle initiatieven en ideeën te verzamelen. In het najaar werden gedurende meer dan 150 uur workshops schrijven, keramiek, muziek, marionetten en dodenbroden georganiseerd. Daarnaast begeleidde de groep SonÓsfera, bestaande uit zes Mexicaanse muzikanten in residentie, de workshops om hun cultuur te delen en te helpen met de voorbereidingen. Op vrijdag 2 november 2018 vond de officiële opening plaats van een collectieve tentoonstelling met werken die tijdens de workshops gemaakt werden en met twintig grafische werken van Belgische en Mexicaanse graveurs, uitgenodigd door de galerie Calaveras. Als afsluiter van het project was er op vrijdag 3 november een kleine muziekstoet gepland in de wijk. Het was een grote verrassing om te zien hoe een compacte menigte klaarstond in de Vossenstraat op het tijdstip van vertrek. Een politieagent die gemachtigd was om de stoet in de gaten te houden, moest om versterking vragen want er waren meer dan 2.000 mensen, terwijl de vergunningsaanvraag 200 personen voorzag! Daar is het allemaal mee begonnen... Dit onverwachte succes toonde aan dat het voorstel beantwoorde aan een behoefte om ruimte en manieren te bieden om over de dood te praten en onze overledenen collectief te eren.

Marin Smets, Cultureel Centrum Bruegel



WIJKINFOPUNT



Herwaardering van de verenigingsstructuren door Sociale Coördinatie van de Marollen (SCM)

Het Wijkinfopunt is aanwezig op diverse plekken: online, aan de telefoon, tijdens vergaderingen, in het verenigingsnetwerk, van hand tot hand op straat. Het Wijkinfopunt ontstond tijdens corona en is in leven geroepen om de sociale afstand en kloof te bestrijden. Het is nu de spreekbuis van de solidariteits- en veerkrachtacties die in de wijk op touw worden gezet.
Julien Gastelo, SCM

F.C. QUERELLION



09/10/19 Voetbaltoernooi in Krakeel

De vrouwen- en mannenteams van FC Querellion, getraind door het PSC Krakeel van Habitat et Rénovation, konden het opnemen tegen de andere teams uit de wijk. De spelers schitterden op het terrein van het Krakeelplein in hun prachtige shirts die zij hadden ontworpen en bedrukt. De teams speelden voorbeeldig, inclusief respect en fairplay, naar het voorbeeld van hun slogan "Perdre ou gagner, l'important c'est de kiffer" (Deelnemen is belangrijker dan winnen).

Claire Derache, vzw Habitat & Renovatie

2019

Hulp bij de zoektocht naar werk - Het project Passerelles kwam tot stand in 2019. Doelstelling: de inwoners van de wijk begeleiden bij hun zoektocht naar werk en hen in staat stellen nieuwe vaardigheden te verwerven. Dit project omvatte ook de creatie van een Digitale Openbare Ruimte (DOR) die toegankelijk is voor werkzoekenden en verenigingen uit de wijk. Gedurende vier jaar - van 2019 tot 2022 - heeft het project Passerelles 495 personen begeleid, van wie gemiddeld 56% een baan of een opleiding heeft gevonden.

Een project van de Mission locale pour l'Emploi van de Stad Brussel

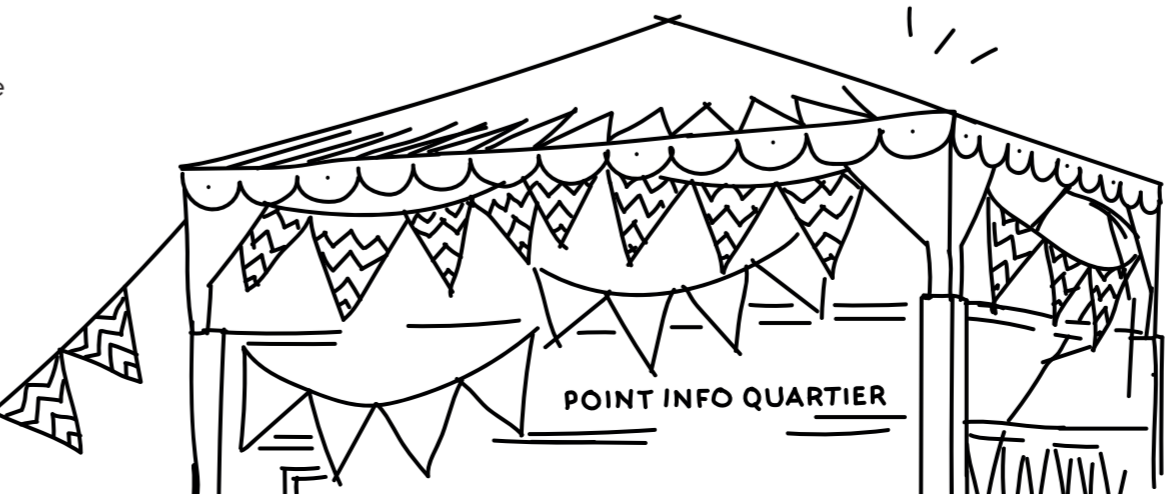
NACHTLAWAAL



2019-2021 Workshops collectieve creatie

Tapage Nocturne, een van de winnende projecten van de projectoproep 'Made in Marolles' ging in 2019 van start met workshops om collectief foto's en geluidsopnames te maken. De tentoonstelling van het project in de Hectoliterstraat op 19 december 2019 en vervolgens in Cinéma Palace op 6 maart 2020 was een groots evenement waar de creaties van de deelnemers in de kijker werden gezet. Er kwam een tweede module in de vorm van negen workshops voor beweging en actietheater. Door de coronasituatie kon de toneelcreatie niet doorgaan maar werd deze omgevormd tot een video-opname waarvan de realisatie in maart 2021 eindigde. De film werd vertoond tijdens het wijkfeest van het DWC de Marollen op 15 september 2021.

Een project van het collectief ATTA



dit vrijwilligerswerk en om hun doelstellingen te bereiken. De drijfveren zijn uiteenlopend: omdat ze nog nooit een studentenjob hebben gehad, willen ze graag een nieuwe ervaring uitproberen. Soms is het gewoon om hun wijk te helpen en deel te nemen aan het verenigingsleven. Ze doen eerst 'regelmatig' vrijwilligerswerk gedurende 30 uur (à ratio van 2u/week), een omkaderd programma om vertrouwen te scheppen tussen de jongeren en ons, om vervolgens over te stappen naar occasioneel vrijwilligerswerk.

Wie kan een beroep doen op hen?
Verschillende wijkverenigingen vroegen al vrijwilligers aan, zoals het rusthuis Sint-Gertrude (animatie, begeleiding), le 8ième jour, onze huiswerkschool, Caria, de crèche Badaboum, het Théâtre des Tanneurs (ticketing), de wijkfeesten, Troc & Brol om te helpen met grofvuilophaling, enz.

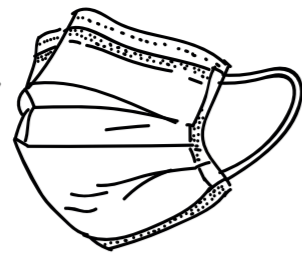
Wat is jouw rol?
Ik zorg voor de administratieve opvolging (betalingen, overeenkomsten met de jongeren), het onthaal, de begeleiding van de jongeren (keuze van hun eigen projecten, de beschikbare vrijwilligersplaats) en de partnerschappen met de begunstigen (verenigingen, instellingen, enz.). We vragen de partners om enige soepelheid, maar ook om ons te melden als er een probleem is. In dat geval geven wij de jongere feedback over zijn engagement.

Kan het project blijven duren en hoe?
We hebben andere subsidies, maar eerder voor regelmatig vrijwilligerswerk waarvoor we het budget kunnen inschatten. Voor occasioneel vrijwilligerswerk zal de partner vanaf nu de jongere moeten betalen (eventueel via AMO CARS). In het Duurzame Wijkcontract werden beide soorten vrijwilligerswerk gefinancierd door het project.

Bedankt, het is een geweldig project en we zijn blij dat we de voorbije jaren konden rekenen op vrijwilligers voor de organisatie van de feesten van het Wijkcontract!



2020 SARS COV2



CORONAJAAR

Wat is nog niet gezegd over deze periode die ons leven overhoop haalde? Door corona en de daaropvolgende lockdown wordt de hele werking van het Wijkcontract op zijn kop gezet: de verschillende evenementen en openbare vergaderingen worden uitgesteld. De socio-economische projecten verliezen hun belangrijkste drijfveer: interactie en ontmoeting. Gelukkig worden de maatregelen vanaf de tweede helft van het jaar geleidelijk minder streng en gaat de tweede editie van het Wijkfeest tot onze grote vreugde door! De eerste participatiedag in het kader van de heraanleg van de straten vindt plaats in oktober en trekt ook inwoners aan die hun stem laten horen.

PROJECT PLASMA



Auteur Franck Toussaint

Platform Voeding en Gezondheid van de Marollen (PLASMA - Plateforme Alimentation Santé des Marolles)

In 2020 lanceerden het OCMW van de Stad Brussel, de sociale kruidenierswinkel Les Capucines en het Comité de la Samaritaine samen het project Platform Voeding en Gezondheid van de Marollen (PLASMA). Het doel hiervan is om alle inwoners van de Marollen die er behoefte aan hebben regelmatig toegang te geven tot gezonde en kwaliteitsvolle voeding en hen te ondersteunen bij de ontwikkeling van evenwichtige eetgewoonten. Dit initiatief steunt met name op de versterking en de onderlinge verdeling van de logistieke (opslag, bevoorrading, distributie) en de personeelsmiddelen van de actoren op het terrein, evenals op de netwerkvorming van alle componenten van de voedselhulpsector van de Marollen.

Het OCMW zorgt voor de inzameling en herverdeling van kwaliteitsvolle voedingsmiddelen onder de verenigingen die actief zijn in de voedselhulpsector en breidt zijn actie uit met als doel burgers in armoede in staat te stellen evenwichtige voedingsgewoonten te ontwikkelen.

De vzw Les Capucines ontwikkelt haar opslagcapaciteit en organiseert nieuwe initiatieven zoals gesponsorde boodschappen (Courses pour Tous) en bereide gerechten die aan huis worden geleverd (Food & Friends) voor inwoners die het moeilijk hebben.

Het Comité de la Samaritaine verzekert een sociale eerstelijnsdienstverlening en organiseert een reeks activiteiten rond gezonde en duurzame voeding voor haar gebruikers. Zo organiseert de vzw sensibiliserings- en uitwisselingsworkshops rond voeding, bewaarstechnieken en stadslandbouw in samenwerking met de vereniging Vrac en het project Champ du Chaudron.

Esteban Jaime Tornin, OCMW; Stéphanie Miraglia, Les Capucines; Baudouin Blanckaert, Comité de la Samaritaine

CLIQUE MON QUARTIER

Digitale inclusie

De vzw Action et Recherche Cultureel organiseerde tussen 2020 en 2022 achttien workshops computerinitiatie met als rode draad het buurtleven in de lokalen van het PSC Krakeel van Habitat et Rénovation. De kennismaking met digitale tools, in een gezellige sfeer met respect voor het ritme van de deelnemers, was een eerste stap in de richting van digitale inclusie voor de inwoners van de wijk die het ver van de digitale wereld af staan.

Claire Derache, vzw Habitat & Renovatie

RENOVATIEWERF



26/05

Oplevering van de werken in een eerste gerenoveerde OCMW-woning

Het OCMW laat woningen waarvan het eigenaar is in de Marollen renoveren door arbeiders in het kader van inschakelingsbanen met begeleiding door professionals uit de bouwsector. In 2020 werd een eerste werf uitgevoerd in een appartement met twee slaapkamers op de derde verdieping van de Kapucijnenstraat 25. Het OCMW heeft deze opdracht die oorspronkelijk aan RENOBUR was gedelegeerd, overgenomen. Tussen 2020 en 2022 werden zeven andere woningen gerenoveerd op vier verschillende adressen: Timmerliedenstraat 6 en 12, Ons-Heerstraat 29 en Hoogstraat 383.

Thierry Timmermans, OCMW



ACTIES 'DUWTJE IN DE RUG'



JUNI & OKTOBER

Oplossingen voor grofvuil!

Vanaf 2020 worden in de wijk speciale dagen voor grofvuilophaling georganiseerd in het kader van 'Een duwtje in de rug; grofvuil': terbeschikkingstelling van karren en vrijwilligers ten voordele van de inwoners om het transport van hun grofvuil naar de inzamelingspunten te vergemakkelijken. Met de hulp van de jongeren uit de wijk stelt het team Netheid van het wijkcontract inwoners in staat om spullen weg te werpen die ze niet meer willen. Het team gaat naar het huis van de personen, haalt hun grofvuil op en brengt dit met karren naar een container die speciaal in de wijk is geplaatst. In totaal kon de dienst Netheid een tiental ton voorwerpen inzamelen en wat nog in goede staat was (+/- 20%) kon aan inwoners of verenigingen worden geschonken.

De coördinatie Netheid van het DWC Marollen heeft haar aanwezigheid op het terrein versterkt om de bestaande problemen en de behoeften van de inwoners goed te begrijpen. Dit heeft geleid tot gesprekken met de inwoners van de Marollen, de organisatie van sensibiliseringsacties, de samenwerking met verenigingen, de opbouw van vertrouwensrelaties met verschillende actoren op het terrein, zoals de straatvegers van deze sectie. Door al dit werk konden we ook vooruitblikken op het project 'Troc&Bro!', het recuplokaal van de Marollen, dat sinds 2022 gevestigd is te Kapucijnenstraat 26.

Harold Ingber en Zoé Vandenbranden, Coördinatie Netheid van de Stad Brussel

RENOVATIE LEEGESTANDE GEBOUWEN



Gebouwen die al tien jaar leegstaan

Na twee jaar begeleiding door de studie bureaus ERU en AAC (bezoek aan de woningen, technische en financiële haalbaarheid van de renovatie en voorstel van een inrichtingsschema van vijf-zes woningen) verkocht de eigenaar zijn drie aangrenzende gebouwen die al bijna tien jaar onbewoond waren. Het is aan de Stad Brussel (Planning) om ervoor te zorgen dat de woningen goed gerenoveerd en opnieuw op de markt gebracht worden.

Brigitte Maréchal, Grondregie

GESPREK met BILAL ANIMATOR van FOYER des JEUNES des MAROLLES (FJM)

Er werd een moestuin aangelegd in het Montserat-blok dankzij de steun van het Wijkcontract.

Kan je me vertellen hoe het idee voor het project ontstaan is?

Bij de FJM hebben we altijd werknemers gehad die zich bewust waren van alles wat te maken heeft met de natuur, de moestuin enz. En we wilden die kennis naar de wijk overbrengen. We hadden de plaats hier in het Montserat-blok. Er was een hoek met ruimte en toen er een projectoproep gelanceerd werd, vroegen we ons af wat we konden doen om het leven in de wijk en het samenleven te verbeteren. Zo kwamen we op het idee van een moestuin. En de kinderen vinden het echt leuk! Aanvankelijk waren we bang dat er een veiligheidsprobleem of vandalisme zou zijn, maar dat is er nooit geweest. We moeten de mensen aansporen om zich te bedienen want ze zijn bijna bang om het aan te raken!

«We moeten de mensen aansporen om zich te bedienen want ze zijn bijna bang om het aan te raken!»

Hebben jullie samengewerkt met de vzw Worms en andere actoren om jullie te helpen bij het opzetten van het project?

We werden ook geholpen door de jongeren want er was heel wat werk om het terrein vlak te maken, een muurtje aan te leggen; we hebben heel wat aarde moeten wegnemen!

POTAGER MONTSERRAT



Vrijwilligers werken in de moestuin in het binnenbouwblok Montserat.

En nu is de moestuin er al enkele jaren?

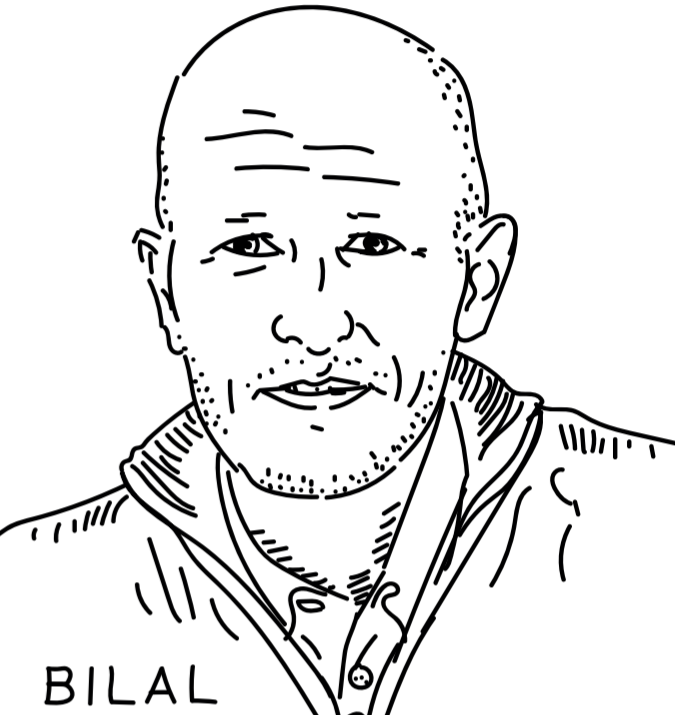
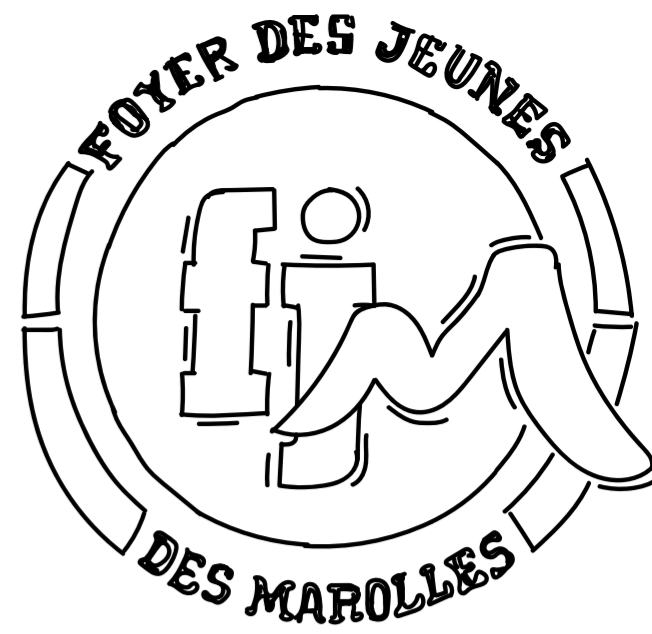
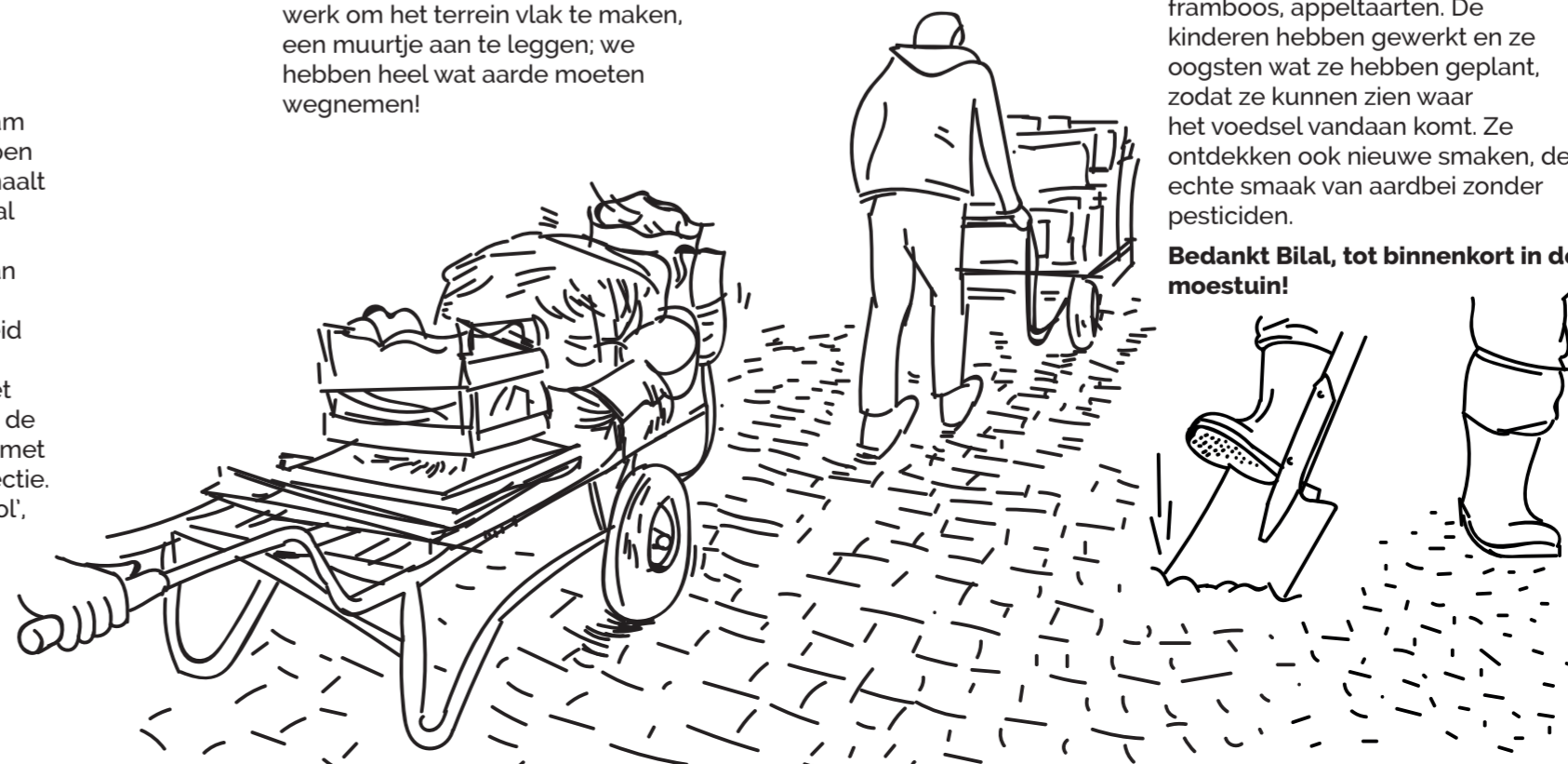
Dat is nu al vier jaar! Het is telkens een animator van bij ons die het beheert, samen met de kinderen, en nu zijn er zelfs twee ouders die ons gevraagd hebben om een klein perceel. Als de animatoren hier zijn met de kinderen, komen er vaak ouders die vragen stellen en zich bedienen. Ik hou echt van de sfeer die deze wijk en het binnenbouwblok met zich meebrengt. Het is heel klein maar ik hoop echt dat we met het project dat

eraan komt (inrichting van de binnenbouwblokken) kunnen uitbreiden en met veel mensen kunnen delen.

Doen jullie nog steeds activiteiten rond de moestuin?

Ja nog altijd! Na de huiswerkschool komen we naar hier. Bruno houdt zich hiermee bezig. Hij heeft een opleiding gevolgd, waardoor hij goed vertrouwd is met planten, schoonmaken, snijden, aarde omdraaien enz. Met de oogst van de kinderen gaan we vaak naar het FJM en koken we: courgettartaarten, smoothies, milkshakes met framboos, appeltaarten. De kinderen hebben gewerkt en ze oogsten wat ze hebben geplant, zodat ze kunnen zien waar het voedsel vandaan komt. Ze ontdekken ook nieuwe smaken, de echte smaak van aardbei zonder pesticiden.

Bedankt Bilal, tot binnenkort in de moestuin!



BILAL



MAAR OOK...

Op 15/01 ontving het Museum Art & Marges een groep kinderen

van zes tot acht jaar van de huiswerkschool van AMO CARS in de Huidvettersstraat. Zij kwamen voor een bezoek op maat aan de tentoonstelling «Amerika bestaat niet!». Dit bezoek werd voorgesteld in het kader van een overeenkomst die de bureaus van het museum toelaat om er regelmatig naartoe te gaan tegen een lagere prijs.

Alix Hubermont, Art & Marges

Geen workshops in 2020...

De percussiewerkshops van 2019 waren een groot succes. De percussiewerkshops van 2019 waren een groot succes. Dankzij Made in Marollen stelde het Jeugdhuis "le 88" in samenwerking met de vereniging Metx voor om percussielessen te organiseren voor jongeren. Door de eerste lockdown als gevolg van de coronapandemie konden jammer genoeg slechts enkele workshops plaatsvinden binnen de vooropgestelde termijn. Centrum voor jongeren « le 88 »

DE HEROPLEVING!

Beetje bij beetje komen de projecten (opnieuw) tot leven! Er worden alternatieven gevonden om elkaar opnieuw te kunnen ontmoeten: de activiteiten en evenementen vinden voornamelijk plaats in open lucht en de wijkcommissies werden online gehouden of fysiek, maar met voldoende afstand! Het coördinatieteam van het Wijkcontract organiseert meer ontmoetingsmomenten in de openbare ruimte om de inwoners te betrekken en samen na te denken over de inrichtingsprojecten van de wijk. Dat vraagt een groot aanpassingsvermogen van iedereen maar de Marolliërs tonen ons nogmaals dat ze zeer veerkrachtig zijn!



REPAIR CAFÉ

Repair Café in het Centre Culturel Bruegel. Het is onlangs verhuisd naar Troc & Brol.

Duurzame reparaties!

Vanaf 2021 kreeg 1000 Bruxelles en Transition de steun van 'Made in Marolles' om het in 2015 gelanceerde Repair Café van de Marolles duurzaam te maken. Door kapotte, beschadigde of defecte voorwerpen te herstellen, vergroot het Repair Café het bewustzijn in de strijd tegen geplande veroudering, verspilling en massale afvalproductie, maar zorgt het ook voor een band tussen inwoners van dezelfde wijk. Het project van het Repair Café was bedoeld om het personeel van vrijwilligers te vernieuwen en hen in staat te stellen om herstellings- en keukensmaterialen te kopen en een feestje te organiseren om de vrijwilligers te bedanken. Corona heeft de activiteiten van het Repair Café gedurende twee jaar sterk verstoord. Naast de opeenvolgende stopzettingen bleven de omstandigheden moeilijk door het dragen van een mondkapje en de opgelegde afstanden uit gezondheidsvoorzorg. Ook was er minder publiek. In deze context stelde de vzw in de eerste plaats in staat om aankopen te doen om de heropleving na de lockdown voor te bereiden en de gezondheidsmaatregelen na te leven: maskers, ontsmettingsmiddelen en Facebook-reclame om de terugkeer aan te kondigen. Vervolgens investeerde de vzw in materiaal voor de herstellende (garen en strijklank voor de naaifdeling, gereedschap en zekeringen voor elektronica) en in een mixer voor de gezellige soep die de vrijwilligers tijdens deze ontmoetingen delen. Om haar vrijwilligers te bedanken, organiseerde 1000 Bruxelles en Transition in december 2021 ook een sinterklaasfeestje. Ondanks deze crisis hield de vzw stand, zat het moreel van de vrijwilligers nog steeds goed en kon het Repair Café zijn activiteiten voortzetten, eerst in het Cultureel Centrum Bruegel en nu bij Troc & Brol in de Kapucijnenstraat.

Een project van 1000 Bruxelles en Transition

LE LIVRE DES ÉTERNELS



FEBRUARI

Verhalen van onze ouderen
Het doel van dit initiatief was het isoleren en de uitsluiting van ouderen in de Marolles tegen te gaan door hen toegang te geven tot de beoefening van kunsten via workshops fotografie, beeldende kunst en schrijven. Door de coronacrisis waren workshops in rusthuizen en dagcentra niet meer mogelijk en daarom zijn de animatoren rechtstreeks naar de ouderen gegaan, terwijl ze op de stoep bleven staan, om uitwisselingen op gang te brengen en hun levensverhalen te verzamelen. Deze workshops, die oorspronkelijk moesten uitmonden in de creatie van een halfjaarlijks geïllustreerd magazine, leidden uiteindelijk tot de creatie van een boek dat in februari 2021 aan de ouderen werd uitgedeeld.

Een project van de vzw À Travers les Arts

HOMEMADE WELZIJN



15/09

Home made welzijn: deugddoende recepten!

Het project 'Bien-être fait maison, fabrications naturelles à réaliser chez-soi' werd ondersteund door een groep vrouwen die actief zijn binnen het Project voor Sociale Cohesie (PSC) Radijs-Marolles en gecoördineerd door de vzw Habitat & Rénovation. De twaalf recepten werden gebundeld in een boekje dat uitgedeeld werd tijdens de wijkfeesten op 15/09/2021 en 14/09/2022.

Francesca Gualino, vzw Habitat & Rénovation (PSC Radijs-Marolles)

PAUSE BÉBÉ



SINDS DE ZOMER

Mobiele speeltuin
'Pause Bébé' is een mobiel activiteitenpark voor kinderen van 0 tot 5 jaar. Al het materiaal wordt vervoerd op een aanhangwagen. Zo kan in elke openbare ruimte van de Marolles een speeltuin voor de allerkleinsten worden geïnstalleerd. Deze mobiele speeltuin wordt sinds de zomer van 2021 twee tot drie keer per week uitgerold in de wijk en vangt kinderen en hun ouders op voor een speelmoment en uitwisselingen met het team van AMO CARS.

Jeanne-Marie Sevaux, Action en Milieu Ouvert (AMO) CARS

LOSMART MAJORELLE



OKTOBER

Inhoudiging van het lokaal!

De inhoudiging van het lokaal Majorelle vond plaats in oktober 2021, in de Montserratstraat 60. Vijf dagen per week worden de inwoners van de Montserratwijk opgevangen, ongeacht of het gaat om kleintjes of senioren, kinderen of ouders... Het doel is om een gezonde en rustige plek te bieden waar iedereen zich kan concentreren op kunst en banden kan creëren tussen inwoners.

Project van de Foyer des Jeunes des Marolles

GESPREK met BERNARDO MEDEBEWONER en LID van het COLLECTIEF BOSCH

De «Bosch»-projecten werden driemaal ondersteund in het kader van de Burgerinitiatieven Made in Marolles (MiM).

Hoe is het project Bosch ontstaan?

Het project ontstond na de sluiting van Koningstraat 123 in 2018 (een project van de vzw Woningen 123 Logements). Het ging om een tijdelijk gebruik door een grote en diverse gemeenschap, waarvan sommigen zich in een preciaire economische en/of administratieve situatie bevonden, die sociale en culturele diensten bood. Ik heb er vier jaar gewoond en ik heb me ingezet om een nieuwe, kleinere plek te vinden om te komen tot een vergelijkbare dynamiek. Ik ontmoette de eigenaar die geïnteresseerd was om een dergelijke dynamiek te ondersteunen en hij stelde ons Huidvettersstraat 116 (Bosch-gebouw) voor tegen een zeer redelijke prijs. In ruil daarvoor zorgden wij voor de binnenrichting, het onderhoud en de coördinatie van de locatie. Concreet wil het project een gemeenschappelijk lokaal op de benedenverdieping delen met de buren, de inwoners en de lokale partners om ontmoetingsmomenten, gezellige activiteiten en workshops te creëren die voor iedereen toegankelijk zijn: koken, spelletjes, knutselen enz.

«...een gemeenschappelijk lokaal op de benedenverdieping delen (...) om ontmoetingsmomenten, gezellige activiteiten en workshops te creëren...»

Hoeveel inwoners zetten zich in voor het project en hoe? Wij zijn inwoners met de zin en



Bernardo Robles Hidalgo, voor de etalage van Bosch.

het vermogen om een deel van de verantwoordelijkheid te dragen voor het beheer van de locatie en tegelijk sociale of professionele projecten te stimuleren. Ons team bestaat uit drie kinderen en vijf volwassenen, waarvan drie van 123, maar we willen niet iedereen duidelijke rollen opleggen. We kondigen de projectoproepen aan via onze etalages zonder deel te willen uitmaken van het netwerk dat reeds te groot is om onze activiteiten te ontwikkelen. We streven naar vertrouwde en nabijheid.

Wat is het gemeenschappelijke kenmerk van alle projecten die bij Bosch plaatsvinden?

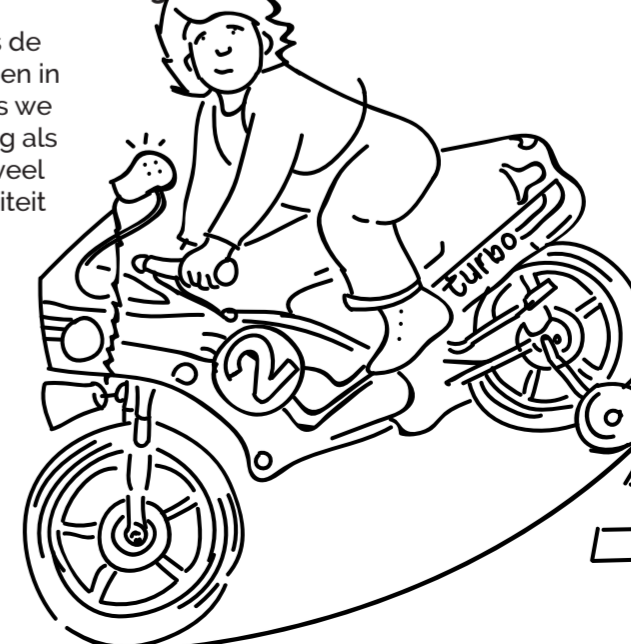
De huiselijke sfeer en het feit dat iedereen een activiteit kan organiseren op deze plek. We zijn niet altijd aanwezig tijdens de activiteiten die vaak 's avonds en in het weekend plaatsvinden dus we laten de locatie ter beschikking als een 'thuis'. Iedereen kiest hoeveel zij willen betalen voor de activiteit en de locatie wordt gratis ter

beschikking gesteld.

Gaan jullie de activiteiten verderzetten na het wijkcontract?

Wij willen zeker blijven! De steun van het wijkcontract vormde de basis voor het project dat wij willen voortzetten, ook al is het zoeken naar subsidies voor ons als inwoners niet evident (administratief gezien, met name de boekhouding). Momenteel zijn we niet actief op zoek naar andere subsidies. We zoeken eerder een evenwicht en zijn benieuwd hoe we verder kunnen met het feit dat iedereen zijn eigen prijs kiest en door partners een bescheiden symbolische bijdrage te vragen. Ik denk dat dat haalbaar is.

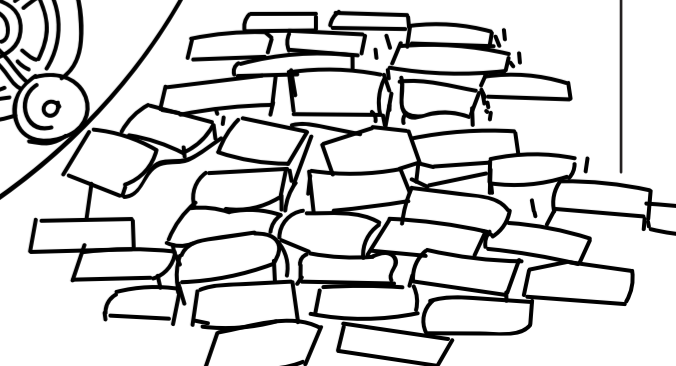
Bedankt, Bernardo! Lang leve Bosch!



RÉAMÉNAGEMENT DES 5 RUES

Het overlegproces omtrent de herinrichting van de 5 straten

begon in oktober 2020 met een verkennende wandeling en rondetafelgesprekken om de diagnose en de doelstellingen van het project te verduidelijken. Vervolgens worden er in maart 2021 vier openbare workshops gehouden om de grote lijnen van de toekomstige heraanleg toe te lichten. Op 17 juni wordt een openbare bijeenkomst gehouden om de plannen voor te stellen. Een paar weken later werden huis-aan-huisontmoetingen georganiseerd om de plannen voor te stellen en feedback te verzamelen. De aanvraag voor een bouwvergunning werd eind 2022 ingediend bij de Gewest. De bouwvergunning wordt verleend in januari 2024. De werkzaamheden zouden starten voor het einde van 2024.



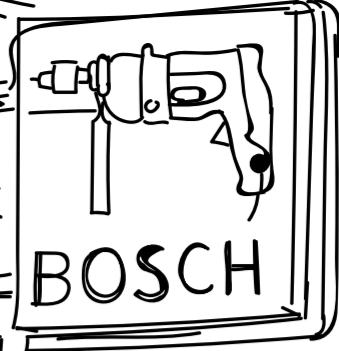
BOSCH



BERNARDO

PRIX LIBRE LUNDI

116



YOGA



mat en 2 coups

(SUITE)

GESPREK met **VICTOR** met de VZW **LES ENFANTS DES MAROLLES**

Les Enfants des Marolles is een vzw die op de hellingen van het justitiepalais een muziekfestival 'Made in Marolles' organiseerde en tegelijk workshops oprichtte voor het schrijven van teksten om jongeren uit de wijk te begeleiden die geïnteresseerd zijn in muziek en rap en optreden op een podium. Een mooi initiatief dat meermaals ondersteund werd door het wijkcontract.

Kunt u uitleggen wie u bent en wat uw project is?

Ik ben David Victor en ik ben bestuurder binnen de vzw: 'Les Enfants des Marolles'. We hebben deze structuur gecreëerd naar aanleiding van activiteiten die we vroeger uitvoerden bij Foyer des Jeunes des Marolles (FJM). Toen waren wij ook artiesten, wij raptten en wij kregen de gelegenheid om op het podium te staan. We hebben een project voor een schrijfworkshop dat we al in 2009 hadden opgezet. We hebben dit project nieuw leven ingeblazen toen we onze vzw oprichtten want het ligt ons na aan het hart, vooral voor de jongeren uit de wijk.

We hebben heel wat gesprekken gevoerd om het project uit te voeren en toen het werd aanvaard, waren we gestressed: het was namelijk de eerste keer dat we een festival organiseerden waarvan wij de initiatiefnemers waren. Dat was een uitdaging voor ons. Het ging supergoed voor een eerste keer, het was mooi weer, de mensen waren aanwezig en blij, dat maakte ons ook gelukkig.

DE MAROLLEN
FESTIVAL



Gabriël Karatay - rechts op de foto - medeprojectdrager van het festival.

De jongeren die het podium opgaan, zijn dat jongeren die u begeleidt en die uit de wijk komen?

Sommige jongeren kennen we al maar er zijn ook jongeren waarover wij gehoord hebben. We doen schrijfwshops met hen over specifieke thema's om te proberen hun talent als artiest te ontwikkelen, de show voor te bereiden, naar de studio te gaan, enz. Ze zijn erg tevreden en willen niets liever dan op het podium

staan en hun ding doen. We hebben heel goede feedback van hen gekregen.

Ik zie dat u gemotiveerd bent om door te gaan, hoe ziet u het vervolg?

Om eerlijk te zijn, hopen we op een festival op het Vossenplein. Dat is het centrum van de wijk. Zoals in alle wijken wordt er in juni een festival georganiseerd voor het Fête de la Musique. Dit concept bestaat nog niet in de Marolles en dat is dus ons doel.

CYCLUP
ELECTRO

Project rond circulaire economie -

De winkel CYCLUP Electro in de Hoogstraat 381, die in januari 2021 werd ingehuldigd, verzamelt, herverpakt en verkoopt huishoudtoestellen. Het biedt een dienst voor ophaling, herstelling en onderhoud aan huis en biedt de inwoners van de wijk voorkeurstarieven aan. CYCLUP is ook een project voor socio-professionele integratie dat mensen opleidt op het gebied van elektromechanica.

Gilles Plumier, OCMW

FIETSATELIER

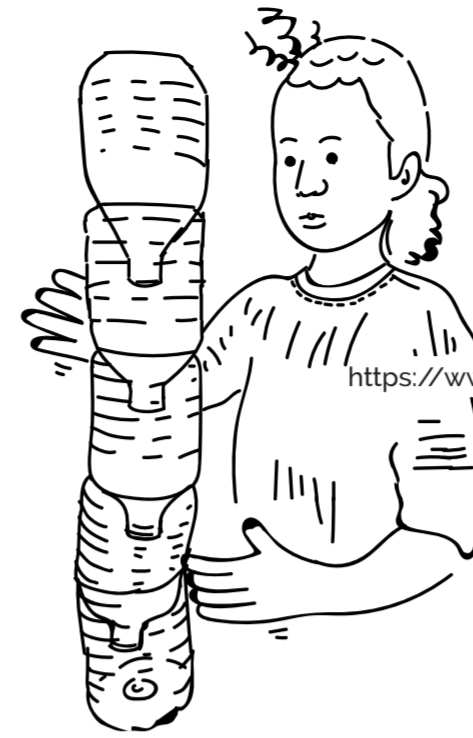


Gratis fietsatelier

Het atelier voor fietsherstellingen biedt inwoners gratis herstellingen aan. In werkelijkheid werd het project door corona zwaar op zijn kop gezet en kon de mobiele werkplaats het daglicht niet zien maar nu is het systematisch aanwezig tijdens de evenementen van Foyer des Jeunes des Marolles of zijn partners. Om het atelier zelfstandiger te maken, werd bij Cyclo een groep jongeren opgeleid om de vaardigheden te verwerven die nodig zijn voor de goede werking van het atelier.

Project van de Foyer des Jeunes des Marolles

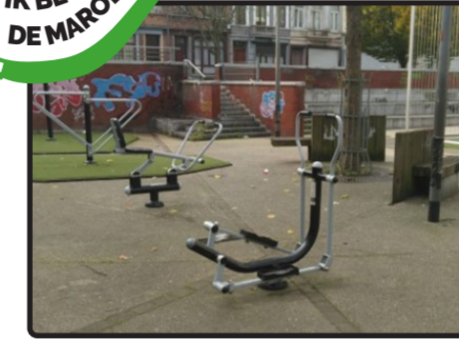
AARZEL NIET OM
TE KLEUREN !



Bekijk de video online :
<https://www.ca-tourne.be/films/detail.php?ID=520>



IK BEWEEG IN
DE MAROLLEN



Dinsdag van de sporttoestellen

Uit de uitstapjes tijdens 'Mardis des Agrès' bleek dat de sporttoestellen in de wijk die voor jongeren geïnstalleerd werden, niet altijd geschikt zijn voor een niet-sportief en ouder publiek. In overleg met de partners en de gebruikers werden communicatietoetsen ontwikkeld om het gebruik van de toestellen voor iedereen te vergemakkelijken.

Project van de vzw Réseau Santé Diabète Bruxelles

VITRINE M



Een vitrine die het verhaal van de wijk vertelt

Vitrine M is een vitrine die op poëtische wijze het verhaal van de wijk brengt. Een 'magische kamer' van het reilen en zeilen in de Marolles, een glimp van de dagdagelijkse poëzie die uit deze kleurrijke wijk komt. Artiesten van MUS-E gaan in dialoog met omwonenden, bezoekers van het zwembad en handelaars op het Vossenplein om deze vitrine er betoverend te laten uitzien.

Tom Goris, MUS-E Belgium

MON QUARTIER
EN STOP MOTION



27/03

Verspreiding van de video 'Mon quartier en stop motion'

- De video 'Mon quartier en stop motion' werd gemaakt door de jongeren van de verenigingen CARIA, in de Hoogstraat, en Hypercut voor de visuele realisatie en werd verspreid onder het grote publiek tijdens het artistieke parcours van het sociaal-culturele festival Marollen Ma Diversité. Dit kleine wonder van tekenfilmanimatie toont ons de zeemeerminnen van het zwembad en de blauwe vos de Marolles... op een skateboard!

Sylvain Gressier, vzw CFA

PROJECT
AQUAPONICS



Bewustmaking rond aquaponics

- Met de steun van het wijkcontract heeft de school Emile André een moestuin op basis van aquaponics aangelegd in een klas van de lagere school. Doelstelling: kinderen bewustmaken van dit soort stadslandbouw en de afgeleide thema's ervan: de watercyclus, het leven van de planten en vissen, het behoud van de ecosystemen, gezonde en duurzame voeding, enz. Animaties en pedagogische ondersteuning maakten deel uit van dit project.

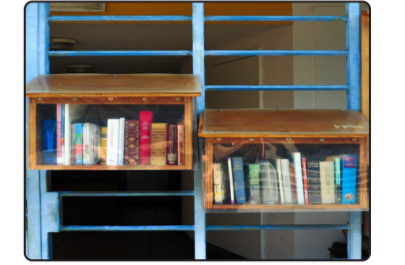
Project van de basisschool Emile André

MAAR OOK...

Op 31/03 was de eerste editie van March'atonAise March'atonAise is een uitnodiging om in de wijk te wandelen en er verenigingen en lokale initiatieven te ontmoeten. Wij wandelen rustig van boven naar onder in de wijk, ontdekken plaatsen, nemen deel aan activiteiten voor het welzijn van lichaam en geest. Een vrolijke en bijzondere namiddag, georganiseerd door het Collectief AuQuai.

Giada, Collectif AuQuai

! BOEKENKAST !



De boekenkast werd gemaakt door een groep kinderen

die ingeschreven zijn voor buitenschoolse activiteiten en bevindt zich in de Zwaardstraat op nr 8. Een speciale Facebook-pagina, 'La BookBox', waar af en toe de inhoud wordt gedeeld, afhankelijk van wat we ontvangen, per thema: politieromans, klassieke literatuur, encyclopedieën... in alle talen. Alle dagen van de week 24 uur per dag bereikbaar, u kunt er vrij uw boeken komen afgeven, u kunt er gratis de boeken afhalen die er liggen. Veel leesplezier!

Charles Vandervelden, vzw Épée

De scouts zetten zich in voor hun wijk.

Tijdens de coronacrisis was het voor de scouts van de Marolles niet evident om alle projecten die ze hadden bedacht tot een goed einde te brengen. Tijdens een kamp in Goesnes werd een grote barbecue georganiseerd waarop alle ouders en scouts werden uitgenodigd. Er werd voor de animatoren ook een opleiding georganiseerd over kwesties die verband houden met de oorzaak van racisme en politiegeweld.

De 21ste eenheid van de scouts van Onze Lieve Vrouwe ter Kapelle - Scouts van de Marolles

'Renaissance des Radis!'

In de lokalen van Open Mind in Vorst vonden verschillende percussiewerkshops plaats. De voorkeur werd gegeven aan jongeren die afkomstig waren van het Project voor Sociale Cohesie (PSC) Radis. Aan het begin van het schooljaar van 2021 organiseerde JAM een boksininitiatie in zijn lokalen, in samenwerking met de Foyer des Jeunes des Marolles.

vzw Jeunes Ambitions Marolles (JAM)



2022 OPTIMISME ALOM!

Eindelijk een vol en volledig jaar! Alle coronamaatregelen zijn opgeheven en het programma heeft een zekere maturiteit bereikt doordat een groot aantal projecten ondertussen gelanceerd zijn. Op vraag van de wijkcommissie wordt een projectoproep gelanceerd om de openbare ruimte rond het Krakeel op te waarderen. Inwoners en verenigingen nemen deel aan de jury voor de selectie van de projecten 'Made in Marolles'. De plannen voor de renovatie van de Baden worden voorgelegd aan de inwoners. In de wijk komen steeds meer sociale en verenigingsinitiatieven tot stand.



Dardaa nam op 22 juni zijn intrek in een van de binnenplaatsen van de woonwijk Hellemans.

24/06 Slotfeest!

Dardaa, dat van start ging in 2021, is een programma voor gezamenlijke aanleg en animatie van de openbare ruimten van het Pieremansplein en de Hellemanswijk om het buurtleven en het samenleven te verbeteren. Dit project vormde elke week een bijzonder moment van vreugde en ontmoeting, zowel voor de inwoners als voor de teams van BRAVVO en de vele partners die aan dit project hebben deelgenomen. Maar één moment was nog specialer en opmerkelijker dan alle andere momenten binnen dit project: het slotfeest Dardaa dat plaatsvond op vrijdag 24 juni 2022. Dit feest was niet alleen een moment van inhuldiging van alle realisaties (schilderen, beplanting, installatie van nieuwe voorzieningen, bouw van stadsmuebilair) die de voorbije twee jaar uitgevoerd werden maar vormde ook het einde van het partnerschap met het collectief Alive Architecture dat het project begeleidde. Het was dus een sleutelmoment voor het project maar het succes van het project ligt in de manier waarop de inwoners de ruimte in beslag namen en zich die dag spontaan inzetten. Voor het evenement was de Pieremansstraat immers uitzonderlijk afgesloten en het was best fascinerend om te zien hoe blij de kinderen waren met deze verkeersvrije straat waar zij normaal heel voorzichtig moeten zijn bij het oversteken. Vervolgens waren we verbaasd door de spontane inzet van de inwoners: de ene zorgde voor de eetstand, de andere maakte fotoportretten, nog een andere persoon schminkte de kinderen enzovoort. Tot slot vierde dit feest de inwoners: met portretten, een videoprojectie die hen in de bloemetjes zette. Ze vonden het erg leuk om elkaar hierop te herkennen. Wat het vervolg betreft, gaat het project door zoals dit jaar het geval was en zal het ook de komende jaren worden behouden want BRAVVO is sterk verankerd in de wijk.

Ghazaleh Haghdad, BRAVVO



25/02 Lancering van Studio 117 - Op 25 februari 2022 was de studio, na enkele maanden bouwen, klaar om tijdens een feestelijke avond te worden ingehuldigd door de jongeren uit de buurt. Ongeveer 25 jongeren kwamen langs, onder wie meerdere rappers, om het materiaal te testen en hun teksten op te nemen. Er was ook een karaokemoment om anderen vertrouwd te maken met de installatie. De jongeren vergeleken de sfeer in de studio zelfs met de mythische uitzending 'Planète Rap' op Skyrock!

Brieuc Wathelet en Antoine Scalliet, inwoners

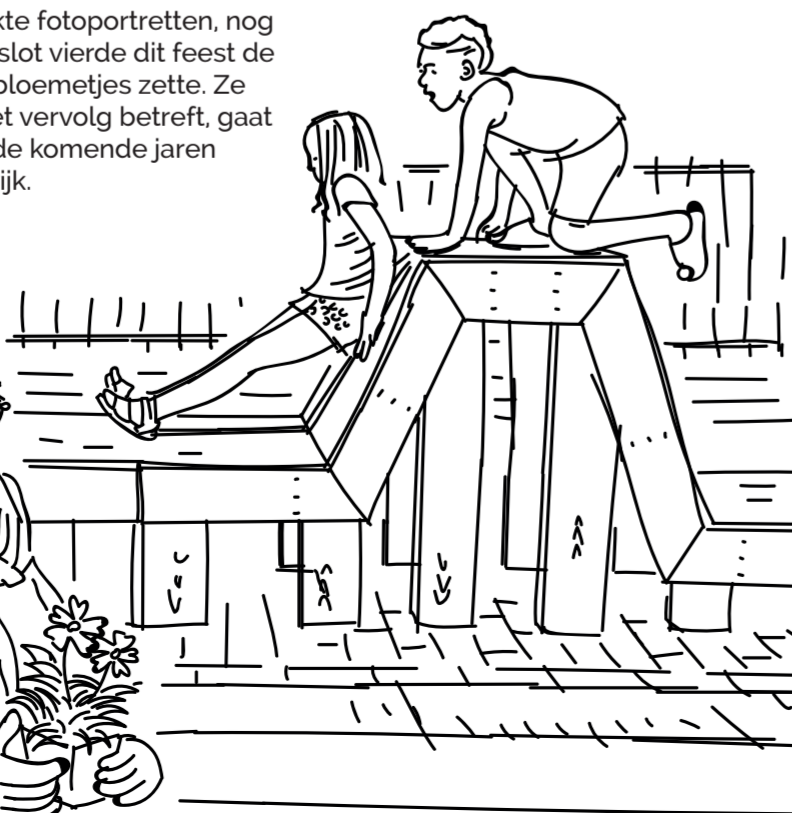


7 HUIZELBLOKKEN MAROLLEN

APRIL Herinrichting binnenbouwblokken, Workshop Feedback -

Van eind maart tot half april hielden het bureau Suedé 36 en het coördinatieteam van het DWC Marollen permanenties in de zeven verschillende binnenbouwblokken om de eerste ontwerp schetsen voor te stellen. Het doel was om ieders mening te vragen! Gezellige momenten die ervoor zorgden dat de projecten de goede richting uitgingen! De aanvraag voor een stedenbouwkundige vergunning werd ingediend in 2023 en de eerste werken zouden moeten starten in de loop van het tweede semester van 2024.

Julie Réveillon, Suedé 36 - Écorce



Solidaire koelkast
Samacool is een project voor het delen van voedsel dat participatief en autonoom wordt beheerd... Vanaf januari 2022 begint de zaal van het sociaal restaurant - Samaritanesstraat 41 - zijn publiek opnieuw te verwelkomen en wordt ze geleidelijk omgevormd tot een restaurant dat mede wordt beheerd door de werknemers en de vrijwilligers van Sama die er bijna dagelijks samen koken. De koelkast van Samacool is vandaag gevuld en toegankelijk. Je kunt er donaties deponeren die gratis toegankelijk zijn voor de mensen die dat wensen... en natuurlijk vind je er de heerlijke bereidingen van het team van Sama die variëren op basis van ideeën, seizoenen en recup!

Baudoin Blanckaert, La Samaritaine



crédit photo : Live Moments

06/06 Blij reebokken in de zon!

'Le chevreuil heureux' was meer dan alleen een feestnaam, het was de gemoedstoestand van de personen die die dag aanwezig waren in de Reebokstraat. Concerten met verschillende ritmes (HK, Kaito Winse, Sura Sol, Les kickeuses, Hishek Bishek), workshop kartonnen reebok maken, slampoëzie, clowns zonder grenzen, zon... : wat een geluk om vreugde te creëren, dankzij de vele workshops en ontmoetingen in de wijk! Thomas Prédour, inwoner



GESPREK met ANTOINE VERANTWOORDELIJKE van TROC & BROL

Sinds 23 november 2022 biedt de winkel Troc & Brol (T&B) in de Kapucijnenstraat 26, dankzij het wijkcontract, aan de 12.300 inwoners van de wijk een gratis lokale dienst aan voor de ophaling van grofvuil aan huis ten voordele van de zachte mobiliteit (handkar, bakfiets, ...). Bovendien biedt Troc & Brol ook gratis voorwerpen in goede staat opnieuw aan in de winkel.

Hoe werkt de dienst van Troc & Brol?
Troc & Brol (T&B) begint met de gratis ophaling van grofvuil in de wijk voor inwoners van de Marollen. Alles wordt opgeslagen bij T&B in de Kapucijnenstraat 26 en vervolgens gesorteerd. Wat nog in goede staat is, komt terecht in de winkel die gratis is voor de inwoners en twee namiddagen per week open is. Voorwerpen die niet onmiddellijk in de winkel kunnen worden gezet, worden gereinigd, hersteld of doorgestuurd naar lokale spelers van de circulaire economie en het containerpark dankzij de ophaaldienst van de Stad Brussel. Alles is gratis voor de inwoners van de Marollen die een bepaald volume spullen per week mogen nemen. Mijn rol bestaat erin de activiteiten van T&B te organiseren en te coördineren en het project duurzaam te maken.

Wie heeft de locatie ingericht?
De organisatie van de ruimtes van T&B, meubilair, rekken, circulatie, enz. werd gerealiseerd door het Collectief Gilbard, een atelier-recuperatheeek voor bouwmateriala dat afvalvrije inrichtingen maakt.

Waar komt de 'brol' vandaan?
Ophaling aan huis op afspraak en (kleine) donaties in de winkel op afspraak. Voor de donaties nemen we enkel wat herbruikbaar is, anders kreunen we onder het afval!

TROC & BROL



Kleding, snuisterijen, meubels: je vindt het allemaal bij Troc & Brol.

Welke gebruikers komen naar T&B?

Het gaat altijd om inwoners van de Marollen die hun huis kunnen plaatsen op de kaart van de Marollen die hier bij T&B op de muur getekend staat. Soms zijn er specifieke aanvragen zoals bijv. van FEDASIL voor asielzoekers in de wijk.

T&B is niet alleen een kringloopwinkel, wat zijn de andere activiteiten?

De plek is niet enkel voor eigen activiteiten; het is ook een gezellige ruimte voor iedereen: een plaats om te praten bij een kopje koffie of thee; om deel te nemen aan workshops zoals die van het Repair Café die hier eenmaal per maand doorgaan en waar men alles te weten komt over doe-het-zelven en andere activiteiten; de plaats delen voor spontane of terugkerende evenementen van de verenigingen en inwoners van de wijk. We organiseren ook bezoeken



«Hier is alles gratis, maar niets is er voor niets: de prijs is dat je het begrepen hebt! »

Antoine du Troc&Brol



ANTOINE

MAAR OOK...

Op 11/02 werd een workshop over de techniek cyanotypie georganiseerd door Tiny Gallery voor een groep volwassenen die Frans leren als vreemde taal, samen met hun begeleiders. Cyanotypie is een oud fotografisch procedé waarvan de weergave monochroom (blauw) en negatief is. De thema's voor deze sessie waren familie en herinneringen. Beide groepen werkten op hun eigen tempo, sommigen konden anderen al begeleiden in het leerproces.

Alix Hubermont, Museum Art & Marges



Lekker eten en gezelligheid
«De keuken brengt ons bij elkaar», het gaat om gezamenlijke feestmalen waar alleenstaanden uit de buurt persoonlijk voor uitgenodigd worden. Sommigen bereiden 's ochtends de maaltijd voor tijdens een kookworkshop. In 2022 werden deze feestmalen gedeeld door 121 personen. Emilie Mary, Les Capucines

met kleuter- en middelbare scholen en universiteiten, van overal om mensen bewust te maken van de uitdagingen van afvalbeheer, revalorisatiekanalen enz.

Wat zijn de plannen voor de toekomst?

Op langere termijn: dezelfde dienst aanbieden op schaal van andere wijken op het grondgebied van de Stad. Maar er moeten ook activiteiten worden ontwikkeld om het aandeel dat naar het containerpark gaat te minimaliseren, bijv. door een efficiënte herverdeling. We zouden meer gespecialiseerde workshops willen aanbieden rond upcycling, transformatie van voorwerpen, naai-ateliers... die toegankelijk zijn voor iedereen. We zouden de plaats ter beschikking willen stellen van de verenigingen en inwoners van de wijk voor sociale cohesie en - in de eerste plaats - activiteiten die verband houden met de thema's die nauw aansluiten bij het project.

Hartelijk dank, Antoine. Hopelijk vind je bij T&B nog wat ruimte om al deze mooie projecten te realiseren!

22 (SUITE)



De meisjes nemen het podium in tijdens het Fête des Mèrolutionnaires!

07/05 Vrouwen nemen de plaats in!

'Les Merolutionnaires' is een initiatief om opnieuw een dialoog en een positieve interactie tot stand te brengen tussen jongeren van de wijk en overheidsinstanties, in het bijzonder de politie. De mama's hebben nauw samengewerkt met verschillende lokale verenigingen om dit project tot een goed einde te brengen. Er werden diverse activiteiten en verschillende feestelijke evenementen zoals wijkfeesten opgezet om inclusief en gastvrij te zijn voor alle inwoners van de wijk, in het bijzonder tieners en jongvolwassenen. Een van de opmerkelijkste evenementen was de workshop die de politie gaf tijdens het eerste wijkfeest op 7 mei 2022. De jongeren kregen de kans om vragen te stellen en de rol van de politie in de samenleving beter te begrijpen. De politieagenten namen ook deel aan de spelletjes en activiteiten die georganiseerd waren door de mama's uit de wijk, wat een positieve uitwisseling en een beter begrip tussen de twee groepen tot stand bracht. Het project was een groot succes en trok honderden deelnemers naar elk evenement. De overheid heeft het belang van dit project erkend en haar steun uitgesproken voor toekomstige acties van moeders en tienermeisjes. Het project creëerde een gevoel van trots en verbondenheid in de wijk. **Ikram Moudden Ridai, inwoner**



Verhalen onder je glas

'Souvenirs Souverres' is een participatief project dat gerealiseerd wordt in samenwerking met Habitat et Rénovation (PSC Radijs-Marollen en Krakeel), Huis Vésale, rusthuis Ursulinen en Huize Sint-Monika. Door de steile, kronkelende straatjes van de Marollen ontmoeten we eenzame ouderen die een groot deel van hun leven in deze wijk hebben doorgebracht. De getuigenissen werden opgenomen en overgeschreven door een vrijwillige tiener die in de buurt woont. Vervolgens maakten artiesten-tatoeëerders van de wijk illustraties van de herinneringen. Het geheel werd gedrukt op onderzetter gemaakt van proper kartonnen afval.

Daphne Krygier, FACE B (voorheen Art for Good)

MAAR OOK...

Op 03/06 vond de definitieve oplevering van het gebouw Hoogstraat 332 plaats. Het gebouw stond al vele jaren leeg en werd grondig gerenoveerd tot één sociale woning (triplex, drie slaapkamers) en één handelszaak. Studies: architectuurworkshop DXA. Realisatie: onderneming Malice.

Catherine Moussiaux, OCMW van de Stad Brussel

23/06 Biodiversiteit op school - Op 23 juni 2022 opende de kleuterschool van Dachsbeck haar 'carré biodiversité' officieel met een drink aan de ouders die blij waren om dit plekje te ontdekken dat omgevormd werd tot biodiversiteitshoekje. De kinderen hebben er een drinkstation neergezet waar de leerlingen de verschillende vogels en dieren kunnen observeren en waar kleine zoogdieren of zelfs insecten kunnen komen drinken en zwemmen.

Met steun van de kleuterschool Henriette Daschsbeck



30/06 De Biblicylette viert feest - Na de straten van de Marollen te hebben doorkruist met boeken en spelletjes voor elk wat wils heeft de Biblicylette op 30 juni een langere en feestelijkere stop gemaakt in de Miniemenstraat om samen met 70 inwoners het plezier van lezen en spelen te vieren. Bedankt aan de jongeren van de Brigittines voor hun hulp aan het team van Habitat et Rénovation bij de barbecue!

Claire Derache, vzw Habitat & Renovatie

Op 22/06 was het feest van de sport! - Gedurende heel 2022 bood het project Marolympiade jongeren de kans om nieuwe sporten te ontdekken: hockey, skateboard, ju jitsu, boksen, Kin Ball, Capoeira, ... Het feest van de sport van 22 juni 2022 was de gelegenheid bij uitstek om terug te komen op al deze sporten door middel van demonstraties en initiaties.

Jeanne-Marie Sevaux, AMO CARS



Retrouvez TV Marolles sur le web : <https://www.marollestv.be>

06/10 Lancering van Marollen TV - De lancering van Marollen TV, web-tv van de Marollen, vond plaats op donderdag 6 oktober in Reservoir Bar in de Hoogstraat met de vertoning van de 14 afleveringen, gevolgd door een concert van artiest Shama Bongo. Het publiek kon ook genieten van de lekkere hapjes van Tapatat. De avond was een groot succes. Diezelfde avond werd het internetplatform gelanceerd. In samenwerking met de vzw Artfusion.

Federico Ariu, inwoner

MICUICOCOLA



02/12 Micuicocola brengt een dubbelalbum uit - Na 3 jaar muziekbeoefening met jongeren uit het centrum voor geestelijke gezondheid van Le 8ème jour bracht Micuicocola een dubbelalbum uit in 300 exemplaren. De inhoudiging vond plaats op 2 december 2022 tijdens een releaseavond in de bioscoop NOVA. De dubbele LP bestaat uit 27 nummers die vrij te beluisteren zijn op het internet (zie hieronder) en te koop zijn bij de platenhandelaars van de Marollen, het Museum Art & Marges, het Aquarium, het lokaal van Axoso.

Zoek 'Micuicocola' online :

<https://axoso.bandcamp.com/album/micuicocola>



MAAR OOK...

Het Textielproject is een klein naaiatelier dat geopend werd op vraag van jonge meisjes met een passie voor mode en textiel. Het lokaal Majorelle werd ter beschikking gesteld voor een vrouwelijk publiek van diverse culturen en generaties in het kader van textiel. Het ontwerpen van kleding en patronen, het drukken van sociale of artistieke boodschappen op textiel en het presenteren van deze creaties tijdens een speciaal daarvoor gepland evenement maakten deel uit van dit project.

Project van de Foyer des Jeunes des Marolles

Op 03/08 stedenbouwkundige vergunning toegekend voor de Hoogstraat 275. Het programma voorziet in het bouwen van 8 woningen met gemeenschappelijke buitenruimte, workshop, publieke toegang tot de sporthal van de Baron Steenschool en de heraanleg van de speelplaats. De werken zouden starten in oktober 2024.

Sanne Berghmans, Grondregie Stad Brussel

L'ASCENSEUR is een radiostudio die openstaat voor jongeren uit de wijk. In het lokaal onder de Lift op het Zwaardplein bevinden zich sinds 2021 de studio's van Euradio. Deze studio's worden elke donderdag en vrijdag omgetoverd tot een concertcafé. Een paar keer per maand opent de redactie haar studio's voor klassen of groepen jongeren.

Ulrich Huygevelde, vzw Geopolis



Op 14/09 werd het project 'Senioren' voorgesteld tijdens het feest van het DWC Marollen 2022 met een terbeschikkingstelling van licht sportmateriaal en een demonstratie door de senioren van het Buurthuis Krakeel. Er werden verschillende initiatieven genomen: opstelling van een vragenlijst 'sport en participatie voor senioren' om senioren aan het woord te laten over hun relatie met sport en burgerparticipatie, inrichting van een sportzaal in het Buurthuis Krakeel, uitlenen van klein mobiel sportmateriaal, enz. Project van de Buurthuizen

Op 01/08 werd de stedenbouwkundige vergunning afgeleverd voor de renovatie van het gebouw Hoogstraat 342. De plannen omvatten een handelszaak op het gelijkvloers voor het project inzake opleiding en sociale economie Cyclup Electro en drie (sociale) woningen met vier slaapkamers. Studiebureaus: Kaderstudio & Atelier 4/5.

Angélique Knop, OCMW van de Stad Brussel



SEPTEMBER

«GRAFF' MON QUARTIER» - De muurschildering werd gemaakt door graffiti kunstenaar Johnny Boy met een groep jongeren uit de Marollen en werd in september 2022 ingehuldigd op het Slakkenplein. Naast de muurschildering werd een plaat geplaatst om te herinneren aan het participatieve proces en de betrokkenheid van de inwoners.

Jeanne-Marie Sevaux, AMO CARS

HERBESTRATING de Wynantsstraat en Aanaardingsstraat - In 2022 en 2023 werden de kasseien van de Wynantsstraat en de Aanaardingsstraat vernieuwd. In de Aanaardingsstraat werden ook boombakken geplaatst.

Hicham Kadiri, Wegeniswerken, Stad Brussel

HET IS NOG NIET VOORBIJ!

Het Wijkcontract wordt met anderhalf jaar verlengd om de 'verloren' maanden van de coronaperiode te compenseren. Verenigingen en diensten van de Stad kunnen blijven werken aan hun projecten! In september kreeg het traditionele Wijkfeest de vorm van een groot gezellig feestmaal naar aanleiding van de sluiting van de Wijkantenne na vier jaar permanentie ten dienste van de inwoners. Het evenement was de gelegenheid om alle actoren die het hart van de Marollen helpen kloppen, in de schijnwerpers te zetten. Het blikt vooruit op het einde van de reglementaire uitvoeringsfase van het Wijkcontract die enkele maanden later, in maart 2024, zal plaatsvinden. Maar de projecten gaan gewoon door. De werkzaamheden in het kader van de projecten voor woningen, voorzieningen en openbare ruimten moeten nog van start gaan en afgerond zijn tegen eind 2026.

UITVOERIG OVERLEG

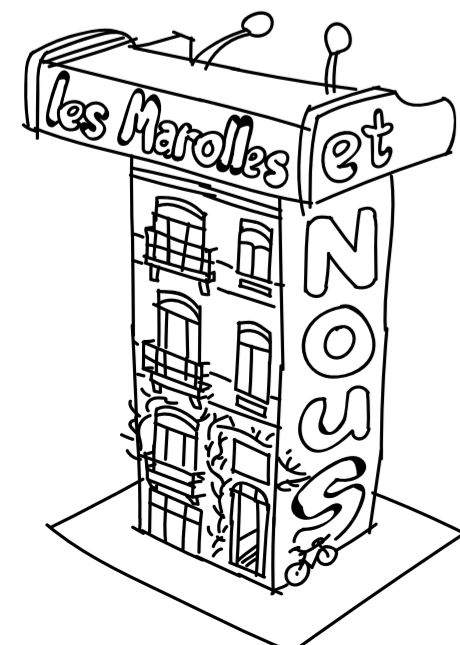


Het model werd gebruikt om ideeën van bewoners te verzamelen.

DE HELE ZOMER De maquette van Krakeelplein!

Wat zijn de kleine en grote dromen van de inwoners en gebruikers voor het Krakeelplein? Antwoorden werden gezocht aan de hand van een maquette van deze symbolische openbare ruimte van de wijk die op stap ging. In de zomer van 2022 heeft de maquette halt gehouden op diverse bekende plaatsen van de Marollen: de sociale kruidenierswinkel Les Capucines, het buurthuis Krakeel, Entr'aides de Marolles, de crèche Les Petits Pas, de Jeugdclub, Pause-café van PSC Krakeel en het evenement Querelle Ma Belle. Er werden raadplegingsworkshops georganiseerd met het publiek om inzicht te krijgen in de huidige gebruiken, de troeven en problemen van het plein. Daaruit kwamen een reeks voorstellen voor herstellingen, inrichtingen en activering naar voren die vervolgens ter stemming werden voorgelegd aan de inwoners. In de zomer van 2023 konden bepaalde kleine inrichtingen en animaties worden gerealiseerd en getest: een picknicktafel, een zandbak, ludieke schilderijen op de grond, lichtslingers, beplanting, boksinstallaties en een optrekstang, een foodtruck, ... We hopen dat we in het kader van het lopende contract van de Krakeelwijk installaties kunnen plaatsen met een groot potentieel om de ruimte te verbeteren en de grootste dromen van de inwoners waar te maken. Het project wordt gecoördineerd door Habitat et Rénovation, in samenwerking met ESA Saint Luc en Bravo.

Claire Derache, vzw Habitat & Renovatie



LES MAROLLES ET NOUS

Jongeren vertellen over de wijk in een podcast!

Het project 'Les Marolles et nous' maakte vijf afleveringen uit de wijk aan het woord laat over vier thema's die verband houden met de wijk (inleiding, herbedenk je wijk, gezinsleven, gevoel van verbondenheid), beschikbaar op het videoplatform YouTube.

Tea Time Production

<https://www.youtube.com/@lesmarollesetnous>



RENOVATIE VAN DE BADEN



ZIE KAART!

ABRICOTIER



ZIE KAART!

Een nieuwe look voor de Baden van het Centrum!

De Baden van het Centrum vormen een opvallende en symbolische plek in de Marollenwijk. De toegankelijkheid en de moderniteit zullen worden verbeterd dankzij een renovatie die het patrimoniale erfgoed van de plek in de verf zet en de sociale rol van de Baden behoudt.

In 2020 werd er een Masterplan opgesteld, waarin de behoeften werden vastgesteld en er een visie voor dit renovatieproject werd uitgewerkt. Vervolgens werd het architectuuratelier Pierre Hebbelinck aangesteld om een project voor te stellen voor de renovatie van de Baden en de bijbehorende sport- en sociale voorzieningen. De zwembaden en kleedkamers worden gerenoveerd en de sociale douches worden gemoderniseerd, net als de boks- en turnzalen. De prachtige cafetaria op de vijfde verdieping wordt opnieuw in gebruik genomen. Er zal bijzondere aandacht worden besteed aan inclusie en toegankelijkheid voor iedereen. De bouwvergunning werd aangevraagd. De werkzaamheden starten in het voorjaar van 2025 en worden gefaseerd uitgevoerd om de impact op de werking van de faciliteiten tot een minimum te beperken.

Op 07/06 werd de stedenbouwkundige vergunning afgeleverd voor het project Abrikozenboom.

Het ambitieuze programma van dit perceel aan de ingang van de spoeddienst van het UMC Sint-Pieter omvat 14 sociale woningen, een crèche, een publieke voorziening, een handelszaak en een parking. Studies: B-architecten - VELD architecten. De werken zullen in de loop van de tweede helft van 2024 van start gaan.

France Michel, OCMW Brussel

GESPREK met MARINA van de vzw APIS BRUOC SELLA

Sinds begin 2023 is Marina Rechul van de vereniging APIS BRUOC SELLA, draagster van het project 'Planten in de Marollen'. Haar rol bestaat erin verenigingen en burgers te begeleiden bij hun vergroeningsproject en de openbare ruimte groener en biodiverser te maken.

Welke acties zijn het meest succesvol?

Het sensibiliseringsluik heeft goed gewerkt: we voelen dat het idee van meer planten en natuur in de smaak valt bij de inwoners in deze zeer dichtbevolkte wijk met veel verharding. Deze bewustmaking verloopt via een continue dialoog met de inwoners op het terrein en tijdens evenementen en wijkfeesten.

Hoe heb jij jouw komst in de wijk ervaren? Was er veel enthousiasme voor het project?

Er was vraag naar en interesse in het project, dat voelde ik. Ik heb veel mensen ontmoet, vooral verenigingen en groepen die naar me toe zijn gekomen en op de één of andere manier geïnteresseerd zijn om de wijk te vergroenen.

Heb je het publiek al bereikt dat je wilde bereiken?

Er is nog veel te doen. Bij de verenigingen en groepen is er een grote vraag maar het is moeilijker om inwoners rechtstreeks te bereiken. De mensen die naar ons toe komen, zijn doorgaans al geïnteresseerd in de thema's waar we rond werken. Daarnaast zijn veel inwoners niet op de hoogte van onze activiteiten. Ons doel is om dit publiek te bereiken en hen zin te geven om deel te nemen.

Wat zijn de mogelijkheden voor vergroening in de wijk?

Er zijn heel wat kleine ruimtes die ofwel onthard kunnen worden, ofwel beter benut kunnen worden met een iets dichtere en iets interessantere vegetatie. Het moeilijke is dat het een vrij dichtbevolkte wijk is met kleine voetpaden, grote gebouwen, veel voorbijgangers, allemaal factoren die de ontwikkeling van jonge scheuten bemoeilijken. Je moet dus planten kiezen die zich aan deze omgeving kunnen aanpassen.

VÉGÉTALISATION



De moestuin in de rue des Minimes is een project van Marina

Concreet hebben we een aantal vergroeningsprojecten uitgevoerd in de openbare ruimte, met de hulp van werknemers van Ferme Nos Pilijs en de Dienst Groene Ruimte van de stad: twee in de Pieremansstraat, één achter de school La Marolle en één in de Gisleinstraat. Daarnaast hebben we ook in de tuinen van verenigingen of bewonerscollectieven moes- en andere tuinen aangeplant.

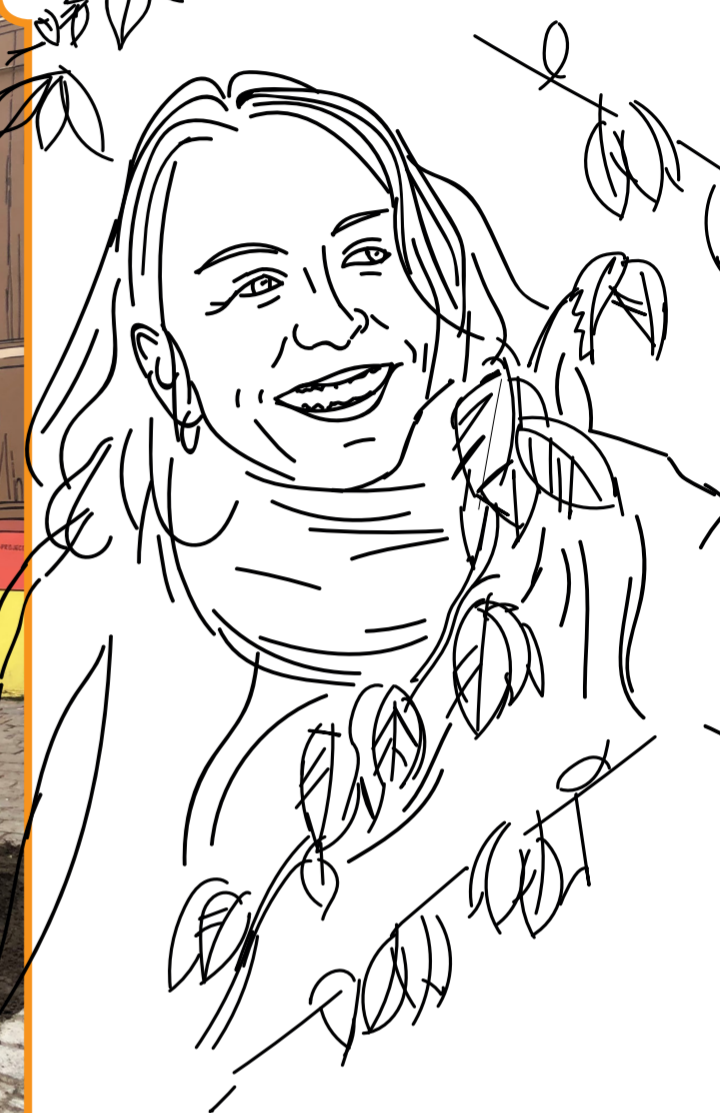
Hoe kan dit project in de wijk duurzaam verdergezet worden?

Als je bij iemand thuis plant, is het de persoon die ervoor zorgt. Als je daarentegen in de openbare ruimte plant, dan heb je een kleine kern van mensen nodig of een vereniging die de opvolging op zich neemt voor een duurzame verderzetting. Water geven tijdens de eerste twee jaar is vrij belangrijk en zal bepalend zijn voor de slaagkans van het project en het voortbestaan van de planten. We moeten laten zien dat het mogelijk is en werkt, en dat we volgend jaar nog beter kunnen doen.

Wat houdt volgens jou mensen tegen in dit soort projecten?

Ten eerste het gebrek aan technische kennis over planten: sommige inwoners denken dat je er veel van moet weten om te planten. Dat is niet het geval! Daarnaast heb je veel inwoners die denken dat ze niet het recht hebben om zich met de publieke ruimte bezig te houden of die niet vinden dat ze die rechtmatig kunnen aanpakken. Bovendien moet de stap gezet naar diensten en instellingen om toelatingen te krijgen. Een andere beperking is de angst dat de plant sterft als je niet genoeg water geeft of dat de planten worden uitgerukt, dat is ontmoedigend. Na met veel burgers gesproken te hebben, denk ik dat het belangrijk is om de actie te behouden en bekend te maken, omdat het het bewustzijn van de burens vergroot, en als we dit samen doen sensibiliseert het en geeft het de burens zin om eraan te beginnen. Visueel is de impact positief, dus dat zet mensen aan om het te respecteren. Het laat zien dat mensen voor hun straat zorgen.

Bedankt, Marina! We wensen je het allerbeste voor de rest van het project!



MAAR OOK...

! BYE-BYE ANTENNE !

Op 14/09 was het Wijkfeest van de Marollen, georganiseerd door het Wijkcontract.

Het team van het DWC Marollen nam afscheid van zijn gebruikelijke steek in de Marollen. Het was een prachtig feest onder een stralende zon! Voor dit laatste buurtfeest werd een groot gratis feestmaal aangeboden, met spaghetti en pizza, muziek en activiteiten voor de allerkleinsten. Het was lekker en gezellig!

EINDE VAN HET JAAR

Mazette, een waterpunt in de Marollen! Sinds eind 2022 staat er een drinkwaterkraan aan de gevel van Vossenplein 50, vlak naast Mazette! Het is een gratis waterbron die ter beschikking staat van iedereen in de Marollen. Boris Ferron, vzw Extra Mazette

Bye Bye Antenne

Hoe kunnen we alle initiatieven die uit het wijkcontract zijn voortgekomen **DUURZAMER** maken?

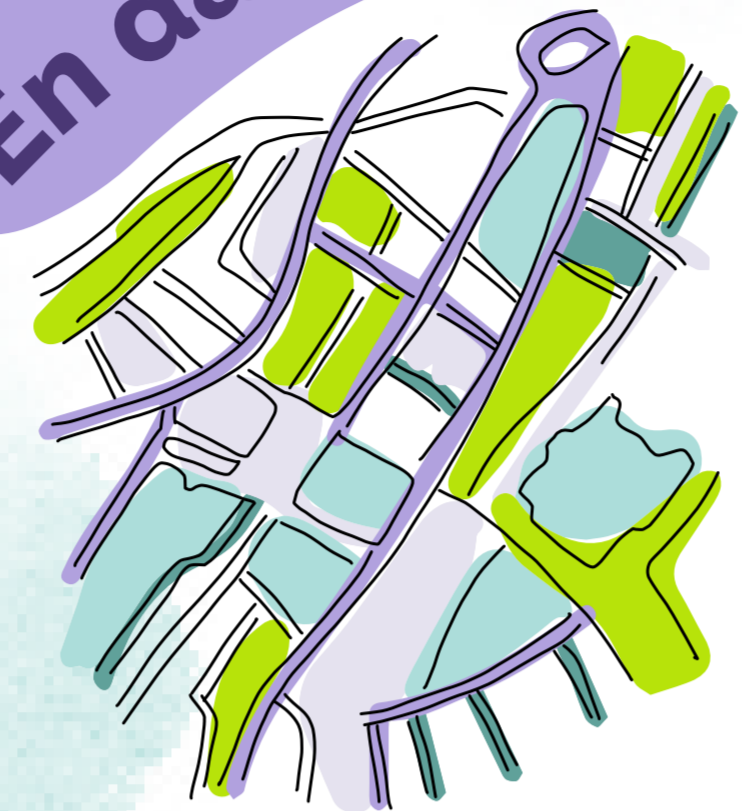
Hoe **VERENIGEN** we de actoren om te blijven werken aan de **UITDAGINGEN** van de wijk?

Hoe zal de Stad haar aanwezigheid op het terrein voortzetten zonder het **DWC-team**? Wie gaat de **UITWISSELINGEN** tussen de gemeentediensten van de Stad en de verenigingen/inwoners van de wijk vergemakkelijken?

Wat gaat het **DWC EIGENLIJK** veranderen? Hoe kan de **IMPACT** ervan op de levenskwaliteit van de inwoners **GEËVALUEERD** worden?

Hoe kunnen we deze **ERVARINGEN** gebruiken om niet telkens opnieuw van **NUL** te beginnen?

En daarna?



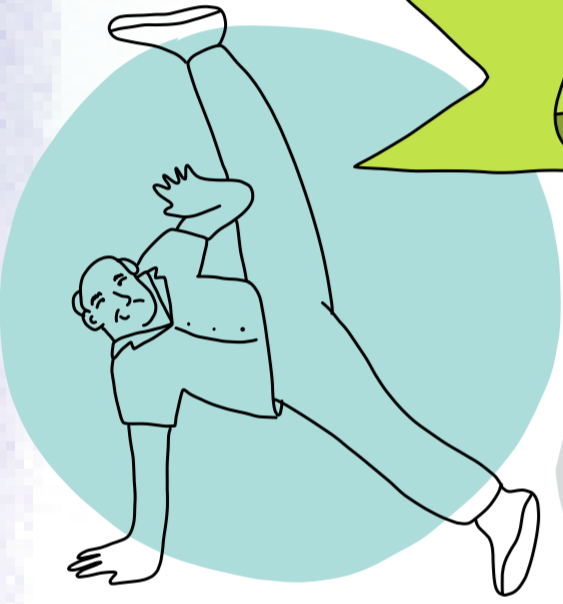
Wat komt **HIERNA**? Weet iemand het antwoord? Misschien moeten we het **SAMEN** maken?

Hoe betrek je meer **INWONERS**? Hoe maak je **ACTOREN** van hen?"

Hebben we de kans niet gemist om na te denken over het **VOSSENPLEIN**: hoe wordt zo'n **GROTE** ruimte in het hart van de wijk gebruikt?"

Hoe kunnen we een wijkcontract **INCLUSIEVER** en **MINDER VERENIGINGSGERICHT** maken?

De DEBRIEF van de ACTOREN van de MAROLLEN



De **MAROLLEN** hebben **VELE TROEVEN**, maar niet iedereen **WEET** wat er aan de hand is...

Meer **ZICHTBAARHEID** voor **BEPAAALDE** projecten

Zo konden we een project testen dat **VERDERGAAT**



Boerderij van het Maximiliaanpark



Mission locale pour l'emploi

Ik ben blij om dit **FEEST** te zien in mijn wijk



Sommige dingen die we gedaan hebben waren een beetje **GEK**



Eerlijk gezegd wil ik dat er **MEER FEESTEN** zijn. Als het zo mooi weer is, **HERLEEF DE WIJK**.

Wat behouden we? We behouden **ALLES**. Wat doen we anders? We doen het voor **ALTIJD**

Ik ben naar daar gegaan voor een job

In plaats van **VIER** projectoproepen te doen, er één doen, over vier jaar met een **GOED PROJECT**

Je levert geen goed werk als je ver **VERWIJDERD** bent van de mensen die je probeert te **BEREIKEN**

Er zijn initiatieven die **superpositief** waren, die **ZICHTBAAR** waren in de openbare ruimte



Het **NETWERK** is enorm maar wordt niet genoeg **GEBRUIKT**

Ik ben **TROTS** op mijn wijk

Er zijn meer **BANDEN** nodig tussen verenigingen

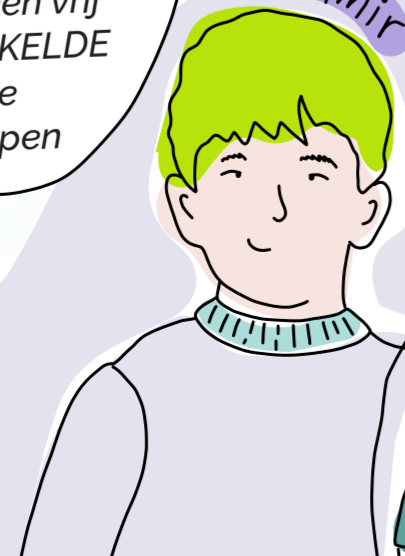
Wijkcontracten laten inwoners niet **TOE** om van hun **PROJECTEN** te leven

Je moet een manier **VINDEN** om **VLOTTER** te zijn i.p.v. een vrij **INGEWIKKELDE** procedure te doorlopen

Concreet is heel Brussel **COOL**, te goed!



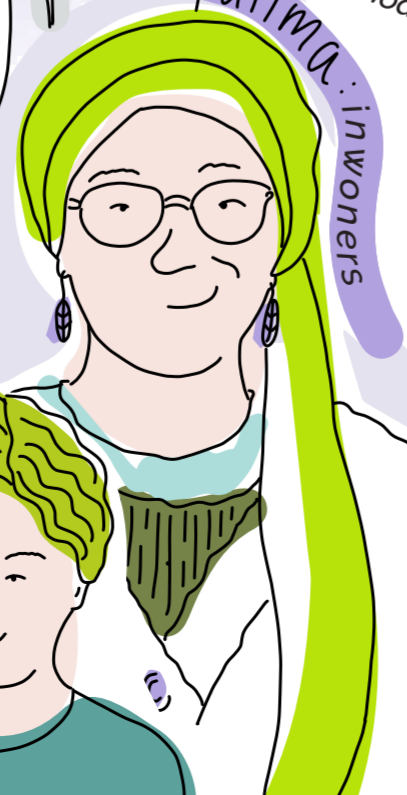
Damien: inwoner en projectleider



Amir



Asma



Fatima: inwoners



Sofiane: vereniging, projectleider



Khalida: inwoner



Ioanna: vereniging, projectleider



Youssif: inwoner

TIJDENS de **MAAND SEPTEMBER** wilde **HET TEAM** van **HABITAT & RÉNOVATION** graag te **WETEN KOMEN** wat de **ACTOREN** van de **MAROLLEN** vonden van het **DUURZAAM WIKKONTRACT**. **HIERBOVEN** **VINDT** u een deel van de **UITWISSELINGEN** die het **RESULTAAT** zijn van de **ENQUÊTES** **UITGEVOERD** bij de **INWONERS** en de **PROJECTLEIDERS** van en **VERENIGINGEN**.

DE MAROLLEN

LIJST VAN VERENIGINGEN

AMO CARS	info@amo-cars.be	02 513 73 82	Jeanne-Marie Sevaux
Art et Marges musée asbl	alix.hubermont@artetmarges.be	02 533 94 93	Alix Hubermont
À Travers les Arts	boutejeanne@gmail.com	0476 81 15 22	Jeanne Boute
Axoso	axosoasbl@gmail.com	0488 02 68 74	Maxime Lacôme
Bosch	b.robleshidalgo@gmail.com		Hidalgo Bernardo Robles
Bravvo	cecilia.sanchez@brucity.be	02 279 65 61	Cécilia Sanchez
Centre Culturel Bruegel	info@ccbruegel.be	02 503 42 68	Martin Smets
Collectif Atta	collectifatta@gmail.com		Alison Morgan
OCMW - Dream	esteban.jaimetornin@cpasbxl.brussels		Jaime Esteban Tornin
Collectif AuQuai asbl	auquai@gmail.com		
Comité de la Samaritaine asbl	coordinationsamaritaine@gmail.com	02 513 06 26	Ingrid Payan
Sociale Coördinatie van de Marollen	info@lesmarolles.be		Julien Gastelo
Épée asbl	coordinationsablepee@gmail.com	0472 79 39 89	Charles Vandevelden
Epicierie sociale Les Capucines asbl	infos@capucines.be	02 502 02 09	Émilie Many
Extra Mazette asbl	cheers@mazette.brussels		Boris Ferron
Face B (ex Art for Good)	hello@face-b.org		Daphna Krygier
Foyer des Jeunes des Marolles	fjmarolles@gmail.com	02 512 78 68	Bilal Chuitar
Géopolis vzw Ateliers des Tanneurs	contact@geopolis.brussels		Ulrich Huygevelde
Habitat & Rénovation	c.derache@habitatetrenovation.be	0473 17 20 53	Claire Derache
PSC Miniemen	minimes@habitatetrenovation.be		
PSC Krakeel	querelle@habitatetrenovation.be		
PSC Marollen - Radijs	radis-marolles@habitatetrenovation.be		
Les Enfants des Marolles	lesenfantsdesmarolles@gmail.com		Gabriel Karatay
Buurthuizen Marollia & Querelle	info@lmdq.brussels	02 512 15 89	
Les Mérolutionnaires Bruxelloises	elkana.litukimvay@cpasbxl.brussels		Moudden Ridai Ikram
Maison des jeunes « Le 88 »	mjle88@hotmail.com	02 511 47 96	Mohamed Khaddamallah
MUS-E Belgium	info@mus-e.be		Tom Goris
Réseau Santé Diabète Bruxelles	contact@reseaudiabete.be		Olivier van Cauwenberghe
Studio 117 asbl			Brieuc Wathélet
Tea Time Production asbl	prod.teatime@gmail.com		Max Timmermans
Troc & Brol	antoine.godeaux@brucity.be	0490 67 48 47	Antoine Godeaux

CONTACT STAD BRUSSEL

B X L B X L

Stadsvernieuwing urb.renovationurbaine@brucity.be 02 279 30 30

Duurzaam wijkcontract De Marollen urb.marol@brucity.be

MEER INFORMATIE OVER HET WIJKCONTRACT MAROLLEN OP DE WEBSITE VAN DE STAD :

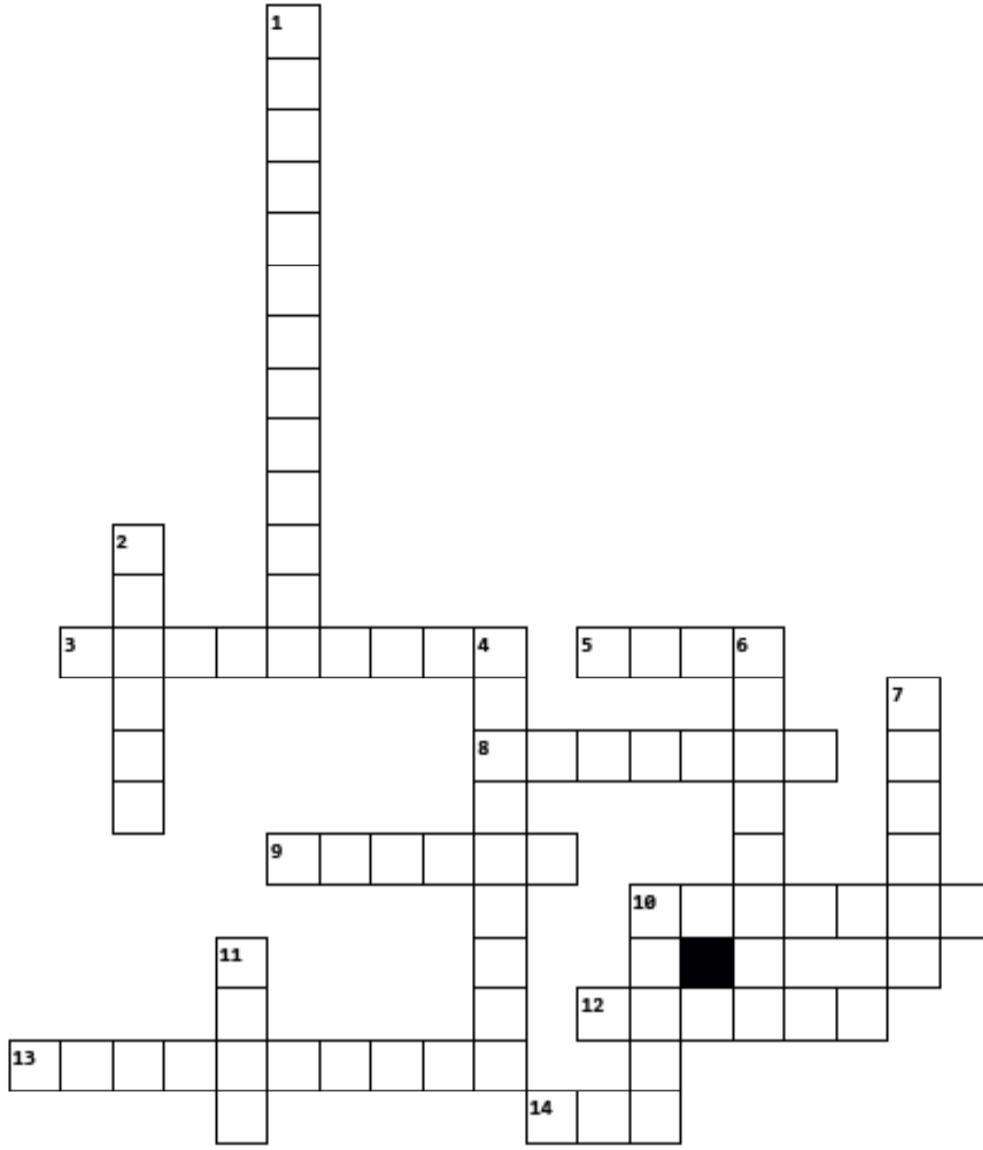
<https://www.brussel.be/marollen>



KLEINE RING

AARZEL NIET OM TE KLEUREN !

KRUISWOORDE RAADSEL



Across

- 3. één van de eerste sociale woonwijken van Brussel in Art Nouveau stijl
- 5. daarmee zak je af naar de wijk
- 8. project onder het Vossenplein dat gelukkig niet is doorgedaan dankzij hevig protest van de wijk
- 9. wat bevindt zich onder het Vossenplein
- 10. wie schildert er op de Kapellemarkt en heeft een culturele plek in de Marollen
- 12. daar loop je in de Marollen veel over
- 13. straat waar zich onze Antenne bevond en betekent 100 liter
- 14. eerste voetgangersstraat in de Marollen en ook een sluw dier

Down

- 1. jaarlijkse lentewandeling om de wijk te ontdekken van het Collectif Au Quai
- 2. muurschildering die je overal in de Marollen ziet ook op het Slakkenplein
- 4. maand van ons jaarlijks wijkfeest
- 6. Kunstenaarshuis en theaterfabriek
- 7. oude objecten in veel winkels te vinden typisch voor de wijk
- 10. straat van de Fuse
- 11. niet laag en belangrijke as van de Marollen



STEENBOK

Na een 2023 met heel wat Ricards in Le Marseillais en talrijke antiektafels op de markt van het Vossenplein, heb je het aan het begin van dit jaar financieel moeilijk. De aanvang van dit jaar staat voor jou in het teken van Mercurius in retrograde, en het ligt enkel aan jou om 2024 in een beter daglicht te eindigen.

Gezondheid: jij barst van energie
Hart: vlammen barsten los (het is niet zo makkelijk)

RAM

Deze maand lukt alles in de liefde. Afspraakjes in de Wijkcommissie en avondeten onder de blote hemel in het skatepark zorgen voor een oprechte, sterke en duurzame liefde. Let op dat je je niet laat vangen door het vuur van de actie en jouw onvoorwaardelijke liefde voor jouw mooie wijk niet uit het oog verliest.

Gezondheid: je bent niet langer 20 jaar
Hart: vonken

WATERMAN

2024 wordt voor jou het jaar van de aarzeling. Ben jij voor de werven die onze stad doen evolueren of tegen die luidruchtige en overweldigende projecten? Frietjes van Chapelle of een broodje bij Sardine? Afgeven op de jongeren die onze terrassen overspoelen of een mimosa drinken in de zon? Jouw onvermogen om keuzes te maken leidt jou recht naar de bunker onder het Vossenplein.

Gezondheid: de ongerustheid neemt toe
Hart: het vrijgezellenleven past bij jou

LEEUW

Jouw jaar staat in het teken van een andere omgeving. Het heeft geen zin om rondjes te draaien, je slaagt erin om de afslag te vinden en nieuwe horizons te verkennen. Stap op deze prachtige spoorweg die ons doorkruist en ontdek de streken die je zo aantrekkelijk vindt.

Gezondheid: ups, downs en vooral downs
Hart: je bent volledig

STIER

Koppig en vol energie zet jij je in voor de verdediging van de rechten van de burger in jouw wijk. Burgerprojecten, openbare enquêtes, participatie, jij bent overal en laat jouw stem horen. Jouw burens zijn jou daar dankbaar voor!

Gezondheid: drink niet elke avond een biertje op het terras
Hart: eeuwig

TWEELINGEN

Jij wint al jouw gevechten, of ze nu juridisch zijn tegen het betrekken van vastgoed uit de privésector of tegen de personen die jou voorbijsteken in 4x4 terwijl jij met de fiets door de Hoogstraat fietst. Dit jaar wordt dus het jaar van de overwinning. Vrijgezellen moeten oppassen dat ze niet voorbij lopen aan een onverwachte aanbieder die verborgen zit in de struiken van Querelle.

Gezondheid: 100/10
Hart: nog te bevestigen

VIS

Je langverwachte promotie komt op een dinsdag over een week. Je harde werk wordt beloond en als kers op de taart kom je de mythische vos tegen in de nacht van donderdag op vrijdag. Hou je ogen open!

Gezondheid: vergeet het jaarlijkse bezoek aan de tandarts niet.
Hart: heet

KREEFT

Ook al is jouw baas het menselijke equivalent van de staat van de ramen van de lift van de Marollen, toch doet de ontdekking van het renovatieproject van het zwembad jou dromen en train je dag en nacht in jouw badkuip om de prijs van atleet van het jaar van de Marollen te winnen.

Gezondheid: boordevol energie
Hart: neem risico's

MAAGD

Jouw ontmoeting met een sprookjesachtig en mystiek schepsel biedt troost, liefde en veel licht. Laat alles vallen en ga ernaar toe! Ze wacht op jou aan de top van de Hallepoort. Loop niet verloren op de kronkelige weg van het leven.

Gezondheid: de Brusselse lucht doet je goed
Hart: geniet er ten volle van

SCHORPIOEN

Alles laten vallen om van je passie te leven? Tos niet langer over iets, je moet de knoop doorhakken. Waar wacht je nog op om te genieten van het geluk dat je wordt aangereikt? In de Marollen kan je zijn wie je wil.

Gezondheid: een beetje sporten zou geen kwaad doen... Ga naar Nieuwland!
Hart: ai, ai, ai...

BOOGSCHUTTER

Deze maand zet je je artiestenziel ten volle in. Er zit een Brueghel in ieder van ons. Nadat je alle muurschilderingen van strips in de Marollen hebt ontdekt, verover jij de openbare ruimte met onverwachte prestaties. Je zal heel wat succes hebben! Wees wel voorzichtig want de kasseien beloven geen zachte landing.

Gezondheid: gelukkig voor jou is het ziekenhuis niet ver weg.
Hart: verklaar eindelijk jouw liefde aan jouw vlam, het is wederzijds.

WEEGSCHAAL

Je verleden haalt je in. Het jaar van de pech komt eraan. Je ontsnapt net aan een mediadrama en een ontslag, maar krijgt uiteindelijk een kassei op je hoofd en brengt het jaar door in rehabilitatie.

Gezondheid: jammer maar helaas
Hart: geheime bezoeken aan het ziekenhuis tijdens jouw coma. Wie is het?

P
O
O
S
O
L
A
R
O
L
S
C
O
O

M
A
R
O
L
L
O
S
C
O
O