

PERSBERICHT

Festival van de Migraties: een week lang de verhalen vieren die Brussel vormgeven

Brussel is de op één na meest kosmopolitische stad ter wereld en telt een ongelooflijke diversiteit aan levensverhalen en culturen. Van 19 tot en met 24 september nodigen de Stad Brussel en Les Nouveaux Disparus de Brusselaars uit om die rijkdom te vieren tijdens het Festival van de Migraties op het De Brouckèreplein.

In een tijd waarin migratie maar al te vaak wordt herleid tot cijfers, crisissen of bedreigingen, kiest de Stad Brussel er met het **Festival van de Migraties** voor om te tonen wat er achter die realiteit schuilgaat: levensverhalen, ontmoetingen en culturen die worden doorgegeven en mee onze stad vormgeven.

Zes dagen lang wordt het De Brouckèreplein een plek voor ontmoeting en feest, met een **volledig gratis programma** vol theater, muziek, straattheater, ontmoetingen met verenigingen, lezingen, een tentoonstelling en activiteiten voor jong en oud.

"Met 184 nationaliteiten en meer dan 200 gesproken talen is de stad Brussel het levende bewijs dat diversiteit niet leidt tot chaos of terugplooien op onszelf. Integendeel: diversiteit zorgt voor ontmoetingen, cultuur, rijkdom en samenleven. Met het Festival van de Migraties willen we dat luid en duidelijk zeggen: we willen niet bang zijn voor diversiteit, we willen ze vieren." Khalid Zian, schepen van Internationale Solidariteit

"Het De Brouckèreplein is waar het voor ons allemaal begon. In 2024 sloegen we hier voor het eerst onze tenten op, aan het begin van een avontuur dat ons naar zes landen bracht, in het spoor van ballingschap en migratie. Vandaag keren we terug met alles wat die reis ons heeft geleerd: migratie is geen bedreiging, het is een verhaal. Het verhaal van Brussel. Het verhaal van iedereen." Jamal Youssfi, artistiek directeur van het gezelschap Les Nouveaux Disparus

<u>Een rijk en gevarieerd programma</u>

Het festival gaat van start op **zaterdag 19 september** met een grote verenigingenmarkt: een buurtfeest, proeverijen, een dekoloniale wandeling, activiteiten voor kinderen en jongeren en muziek.

Op **zondag 20 september**, ter gelegenheid van **Autoloze Zondag**, kunnen bezoekers onder meer kennismaken met **OLI, een reusachtige stoffen olifant**, en genieten van voorstellingen en activiteiten in de openlucht.

Op **dinsdag 22 september** brengt een debat- en conferentieavond verenigingen, academici, burgers, journalisten en lokale overheden samen rond de vraag: '**Evoluties in het migratiebeleid: welke ruimte is er om in Brussel actie te ondernemen?**'

Ook theater krijgt een prominente plaats, met '**Le Songe**', voor iedereen vanaf 8 jaar, van Les Nouveaux Disparus. De voorstelling is vrij geïnspireerd op Shakespeare en vertelt over de onverwachte ontmoeting tussen een theatergezelschap en mensen met een migratieachtergrond. Het podium wordt zo een plek van **solidariteit, waardigheid en hoop**.

Les Nouveaux Disparus

Al meer dan 30 jaar staat het gezelschap Les Nouveaux Disparus voor geëngageerd en toegankelijk theater. Door met hun tenten neer te strijken in de openbare ruimte, trekken ze naar doelgroepen die het verst af staan van het klassieke cultuuraanbod. Hun aanpak plaatst de stad centraal in het artistieke creatieproces en in de relatie met de inwoners. Zo wordt elke nieuwe plek waar ze optreden veel meer dan alleen een voorstelling: het wordt een moment om samen te leven en elkaar te ontmoeten.

PRAKTISCHE INFO

Van 19 tot en met 24 september 2026
De Brouckèreplein, 1000 Brussel
Gratis *(inschrijven verplicht voor de voorstelling 'Le Songe')*
Meer info: www.brussel.be/migratiefestival

CONTACT

Eloïse Pirard – Persattaché van de schepen van Internationale Solidariteit van de Stad Brussel, Khalid Zian
+32 474 41 05 44 – eloise.pirard@brucity.be

Louise Simon – Communicatiemedewerkster van Les Nouveaux Disparus
+32 2 219 11 98 – louise@lesnouveauxdisparus.com