

PERSBERICHT - Brussel, 23/09/2026

Van 30 september tot 8 oktober 2026 organiseert de Stad Brussel een nieuwe editie van het Festival van de Internationale Solidariteit, dit jaar gewijd aan eerlijke handel.

Een telefoon, een kop koffie, een T-shirt… alledaagse producten waarachter allesbehalve alledaagse realiteiten schuilgaan. Volgens de Internationale Arbeidsorganisatie (IAO) leven wereldwijd in 2026 nog bijna **300 miljoen werkende mensen in extreme armoede**.

Achter deze cijfers schuilen vrouwen en mannen en achter deze situaties gaan keuzes schuil.

In 2026, nu de **sociale, klimaat- en economische crisissen** steeds sterker worden en ongelijkheden in de hele productieketen blijven bestaan, is de vraag naar eerlijkere handel meer dan ooit actueel.

Het is deze reflectie die de Stad Brussel centraal wil stellen tijdens de nieuwe editie van het **Festival van de Internationale Solidariteit**.

« Met dit Festival wil ik eerlijke handel opnieuw centraal stellen in het publieke debat. Want onze consumptiekeuzes hebben gevolgen die veel verder reiken dan onze grenzen. Het is mijn verantwoordelijkheid om ruimte te creëren om deze realiteiten te begrijpen, degenen te ondersteunen die aan alternatieven bouwen en zin te geven om in actie te komen. Want de urgentie mag ons niet verlammen, ze moet ons ertoe aanzetten om ook hier oplossingen te bouwen. » Khalid Zian, schepen van Internationale Solidariteit van de Stad Brussel.

Een week lang nodigt het festival het publiek via **conferenties, workshops, concerten, filmvertoningen, een tentoonstelling, degustaties en een participatieve voorstelling** uit om met elkaar in gesprek te gaan, bij te leren en vragen te stellen, maar ook om initiatieven te ontdekken en te vieren die de zaken in beweging brengen.

« Dit festival is precies de gelegenheid om diegenen in de kijker te zetten die overal alternatieven opbouwen. In deze editie ben ik bijzonder blij met de plaats die wordt gegeven aan vrouwelijk ondernemerschap. Vrouwen de middelen geven om te ondernemen, te creëren en waardig van hun werk te leven, betekent hen in staat

stellen om volwaardige actoren van hun toekomst te zijn. Ook zo bouwen we aan een eerlijkere en meer solidaire economie. » Lydia Mutyebele Ngoi, voorzitster van Brussel Internationale Solidariteit (BRISSI)

Een gevarieerd en 100% gratis programma

Als voorproefje vindt op 26 september een dag plaats rond **fast fashion** en de uitdagingen binnen de textielsector, met onder meer de Fast Fashion Tour, een conferentie en verschillende workshops rond het sorteren, hergebruik en transformeren van kleding.

Het festival gaat vervolgens op 30 september in het **Stadhuis** van start met het **debat** over de **rol van vrouwen in het ondernemerschap en de eerlijke handel**, gevolgd door een **muzikale showcase**.

Vanaf 1 oktober brengt de **tentoonstelling JUST**, die in de Beurs wordt gepresenteerd de **realiteiten waarmee gemeenschappen in Afrika en Latijns-Amerika worden geconfronteerd** in beeld , maar ook de initiatieven die zij ontwikkelen rond arbeidsrechten, gezondheid, voeding en sociale bescherming.

Op zondag 4 oktober zal **het Centre culturel Congolais** een namiddag rond eerlijke handel organiseren, met **degustaties, ontmoetingen met verenigingen en muziek**.

Het programma wordt voortgezet met verschillende **filmvertoningen en debatten** over de arbeidsomstandigheden in productieketens, met name met *The Chocolate War*, over de cacaoketen en kinderarbeid. Op 7 oktober brengt een dag verenigingen, ngo's, ziekenfondsen en vakbonden samen rond de vier pijlers van waardig werk.

Tot slot sluit **het forumtheater *Qui a volé l'orange ?*** het festival af en nodigt het publiek uit om na te denken over de mechanismen van de wereldhandel en de mogelijke alternatieven.

Volledig programma, uurrooster en praktische informatie:
festivalsolidarite.bruxelles.be

CONTACT:

Pirard Eloïse – Persattaché van de schepen van Internationale Solidariteit van de Stad Brussel, Khalid Zian.

+32 474 41 05 44 – eloise.pirard@brucity.be