



Persmededeing

INTERNATIONALE ROMADAG

08.04

15:00 > 20:00



Voorwoord

«Sinds 2017 organiseert de Stad Brussel in samenwerking met het Belgisch-Roemeense huis Artis een bewustmakingsdag en concerten ter gelegenheid van de internationale dag op 8 april. Ook dit jaar zullen traditionele muziek en dans plaatsvinden op het legendarische Beursplein.

Met de organisatie van deze dag willen we het Roma-volk, zijn geschiedenis en zijn cultuur onder de aandacht brengen en zo strijden tegen de discriminatie, de vooroordelen en de amalgamvorming waarmee deze gemeenschap geconfronteerd kan worden!

In een stad waar niet minder dan 184 nationaliteiten samenleven, willen we aandacht hebben voor de waarde van elk van de culturen die op ons grondgebied aanwezig zijn.

Het is deze verscheidenheid aan cultuur en geschiedenis die onze stad Brussel zo bijzonder en rijk maakt».

ZATERDAG
8 APRIL 2023
15:00 > 20:00
BEURSPLEIN

De viering van de Internationale Romadag weerspiegelt de gezamenlijke inzet van de Stad Brussel en de eisen van de Roma-bevolking om te streven naar een rechtvaardige en niet-discriminerende emancipatie. Op het programma: concerten van zigeunermuziek en info- en bewustmakingsstands. Op initiatief van de Brusselse Raad voor de Culturele Diversiteit en met de medewerking van Arthis - Het Belgisch Roemeens Cultureel Huis vzw.

Op 8 april herdenkt de Romagemeenschap overal ter wereld de verjaardag van de oprichting van de 'International Romani Union' in Londen in 1971. Op die dag kreeg de Romagemeenschap een eigen hymne en een vlag: de groene kleur staat symbool voor de aarde en de natuur, de blauwe kleur staat symbool voor de hemel, en het rode wiel in het midden symboliseert de afgelegde weg van de Roma en verwijst naar hun Indische oorsprong.



Oorsprong van de Roma

De Roma hebben geen eigen land en vragen er ook geen. Ze komen oorspronkelijk uit het noorden van India, en immigrerden vanaf de 11de eeuw naar het Westen. Vandaag zijn de Roma aanwezig in de meeste landen van Europa en daarbuiten.

Een gediscrimineerd volk

8 april is van essentieel belang voor de Romagemeenschap om de erkenning van hun cultuur te vieren en hun geschiedenis te herdenken. Deze dag is ook de gelegenheid om eraan te herinneren dat in het Europa van vandaag nog vele Roma in het dagelijks leven lijden onder opvallende discriminatie.

Er wordt geschat dat er 10 tot 12 miljoen Roma op het Europese continent leven, waarvan meer dan 6 miljoen zich over de 28 lidstaten van de Europese Unie hebben verspreid. Dat niet te verwaarlozen deel van de bevolking, met zijn eigen culturele identiteit, vertegenwoordigt echter slechts 1,2% van de bevolking van de EU. Het is voor de Romagemeenschap moeilijk om in deze omstandigheden toegang tot het onderwijs, de werkgelegenheid, huisvesting en de gezondheidszorg op te eisen.

Engagement van de Stad Brussel

De viering van deze dag weerspiegelt het solidaire engagement van de Stad Brussel voor de eisen van de Romabevolking om te streven naar een rechtvaardige en niet-discriminerende emancipatie. Het evenement maakt ook onderdeel uit van een bredere sensibilisering tegen alle vormen van discriminatie. De Stad Brussel benadrukt hiermee eveneens hoe trots ze is op de verscheidenheid aan culturen in deze stad die samen een positieve bijdrage leveren aan een betere samenleving.

PROGRAMMA

O'Tchalai en het koor Droga Mleczna

Op de klanken van de viool, accordeon, contrabas, percussie en de stemmen die in elkaar vervlochten zijn, neemt O'Tchalai, omringd door het koor Droga Mleczna, u mee op een kleurrijke reis door de Balkan en de 'Tsiganie'.



Emilia Kirova & Tzigani

Tzigani - met Pal Szomora op viool, Sven Van De Voorde op accordeon en klarinet, Herman De Rycke op contrabas en zang - is een groep zigeunermuzikanten die originele composities speelt en traditionele liederen uit Oost-Europa (Hongarije, Bulgarije, Balkan) vertolkt. Ze worden vergezeld door de Bulgaarse zangeres en violiste Emilia Kirova die tegelijkertijd traditionele zigeunermuziek zingt en viool speelt.



Taraf Aurel Budisteanu & Romanita

Taraf Aurel Budisteanu is vernoemd naar de accordeonist, afkomstig uit een bekende familie van Roemeense Romamuzikanten, en bestaat ook uit een van de meest getalenteerde contrabassisten van Brussel, Zoly Kekenj, Costel Ursulet, een uitstekende cimbalom-speler, de beroemde violist Mihai Turcitu en soliste Romanita.



Taraf de Caliu & Marius Gorea

Het nieuwe project van voormalige leden van Taraf des Haïdouks keert terug naar België en presenteert een nieuw, uniek geluid, met violist Caliu en accordeonist Marius Gorea, en de muzikanten van Clejani, de laatste generatie 'lautari' die de oude Romatraditie in ere houden.





Met de steun van de schepen van Gelijke Kansen, op initiatief van de Brusselse Raad voor de Culturele Diversiteit en met de medewerking van Arthis - Het Belgisch Roemeens Cultureel Huis vzw, MIC en Mrax.

INFORMATIE

E. geraldine.rademaker@brucity.be

T. +32 (0)2 279 41 38

M. +32 (0)490 42 76 73



VILLE DE BRUXELLES
STAD BRUSSEL
CITY OF BRUSSELS

