

**Question n° 50 de Mme Bianca DEBAETS
du 15 décembre 2022 (Traduction)**

2022 a été la première année complète après la crise sanitaire, ce qui a donné un coup de fouet au secteur de l'événementiel et aux salles de concert. Ainsi, cette année, comme toujours, de nombreux concerts ont été programmés dans les salles de la Ville (Cirque Royal, La Madeleine, Magasin 4 et Palais 12) et au Stade Roi Baudouin.

C'est pourquoi je voudrais poser les questions suivantes :

- Quel est le bilan global pour l'année 2022 des concerts et/ou spectacles en termes de nombre de jours et de nombre de spectateurs ?
- Pouvez-vous fournir le nombre d'événements journaliers et le nombre de spectateurs pour chaque site ?
- Combien de concerts ont été organisés en interne et combien ont été organisés par une tierce partie ?
- Quelle est l'évolution dans ce domaine par rapport aux quatre dernières années ? Pouvez-vous indiquer si nous sommes revenus au niveau de 2019 (avant la crise sanitaire) ?
- Pour chaque lieu, quel est l'artiste et/ou le spectacle qui a généré le plus de spectateurs et le moins de spectateurs ?
- Quelles recettes pour la ville les différents sites ont-ils générées en 2022 ? Pouvez-vous indiquer si cela est supérieur ou inférieur aux attentes ?
- Dans quelle mesure la crise énergétique et l'augmentation des tarifs ont-ils pesé sur les recettes ? Dans quelle mesure cette augmentation a-t-elle été répercutée sur les clients/visiteurs ?
- Sait-on déjà si le taux d'activité pour 2023 sera plus élevé que pour l'année 2022 ? Si oui, pouvez-vous l'expliquer plus en détail ?
- Quel est le budget envisagé pour les chantiers ou les travaux en 2023, pour chaque site ?
- Quels fonds seront empruntés pour ces chantiers ou travaux ? Combien sur ressources propres ? Quel est la proportion entre ces emprunts externes et internes ?
- Y a-t-il des chantiers plus importants prévus en 2023 qui entraîneraient l'indisponibilité

**Vraag nr. 50 van mevr. Bianca DEBAETS
dd. 15 december 2022**

2022 was het eerste volledige jaar na de gezondheids crisis, wat een opsteker betekende voor de evenementensector en de concertzalen. Dit jaar stonden er dus zoals vanouds weer veel concerten op het programma in de zalen van de Stad (Koninklijk Circus, "La Madeleine", Magasin 4 en Paleis 12) en in het Koning Boudewijnstadion.

Vandaar dat ik graag de volgende vragen stel:

- Wat is de algemene balans voor het jaar 2022 voor de concerten en/of shows op vlak van aantal dagen en aantal toeschouwers?
- Kan u per locatie het aantal dagactiviteiten en aantal toeschouwers meedelen?
- Hoeveel concerten werden er in eigen beheer georganiseerd en hoeveel werden er door een derde partij georganiseerd?
- Wat is de evolutie op dit vlak in vergelijking met de vier voorbije jaren? Kan u duiden of we ons opnieuw op het niveau van 2019 (vóór de gezondheids crisis) bevinden?
- Wat is per locatie de artiest en/of show die het meeste toeschouwers en het minste toeschouwers voortgebracht heeft?
- Welke inkomsten voor de Stad hebben de verschillende locaties opgeleverd in 2022? Kan u duiden of dit boven of beneden de verwachtingen is?
- Hoe zwaar heeft de energiecrisis en de stijging van de tarieven gewogen op de inkomsten? In welke mate werd deze stijging aan de klanten/bezoekers doorgerekend?
- Weet men al of de activiteitsgraad voor 2023 hoger zal liggen dan voor het jaar 2022? Zo ja, kan u dit nader toelichten?
- Wat is de begroting voorzien voor de werven of werkzaamheden in 2023, voor elke locatie?
- Welke middelen zullen er geleend worden voor deze werven of werkzaamheden? Hoeveel uit eigen middelen? Wat is de verhouding tussen deze externe en interne leningen?
- Zijn er grotere werven gepland in 2023 die tot een tijdelijke onbeschikbaarheden van

temporaire de certains sites ? Si oui, pouvez-vous préciser ?

- En particulier, y a-t-il des chantiers liés à l'amélioration de l'isolation acoustique ou thermique ? Si c'est le cas, pouvez-vous préciser ?

Je vous remercie pour vos réponses.

La réponse du Collège sera insérée ultérieurement.

bepaalde locaties zouden leiden? Zo ja, kan u dit nader toelichten?

- Zijn er in het bijzonder werven gelinkt aan betere geluids- of warmte-isolatie? Zo ja, kan u dit nader toelichten?

Ik dank u alvast voor uw antwoorden.

Het antwoord van het College zal later ingelast worden.
