

Rapport de gouvernance Bruxelles-Musées-Expositions asbl – année 2017

1. Organes de gestion

Le Conseil d'administration s'est réuni à 4 reprises : 27 mars, 28 avril, 22 septembre et 15 décembre.

L'Assemblée générale s'est réunie à 2 reprises : 28 avril et 22 septembre.

Le bureau (composé de la Présidente, l'Administrateur-délégué et un administrateur) s'est réuni à 7 reprises : 16 janvier, 13 février, 12 juin, 17 juillet, 18 septembre, 28 août, 11 décembre.

Liste de membres et administrateurs au 31 décembre 2017.

Membres-administrateurs :

- Madame Karine Lalieux, Présidente de droit en tant qu'Echevine de la Culture – PS (taux de présence: 75%) ;
- Monsieur Hamza Fassi-Fihri – représentant CDH (taux de présence: 0%) ;
- Madame Catherine Lemaître, depuis le 22 septembre 2017 – représentante Ecolo (taux de présence: 100%) ;
- Madame Naima Maâti - représentante PS (taux de présence: 50%) ;
- Madame Céline Vivier - représentante MR (taux de présence: 75%) ;
- Monsieur Denis Laurent, Administrateur-délégué de droit en tant que Directeur de la Culture depuis le 1 juin 2017 (taux de présence: 100%) ;
- Madame Isabelle Douillet-de Pange, Trésorière, conservatrice en chef des Musées (taux de présence: 100%) ;
- Madame Pascale Salesse, Secrétaire, directrice de la CENTRALE (taux de présence: 100%) ;
- Madame Anne Vandenbulcke, Directrice générale du département Culture, Jeunesse, Sports et Loisirs (taux de présence: 50%) ;
- Monsieur Philippe Degouis (taux de présence: 0%) ;
- Monsieur Vincent Heymans (taux de présence: 0%) ;
- Monsieur Joan Vandenberghé (taux de présence: 25%) ;

Membre :

- Madame Frédérique Honoré (taux de présence : 50%).

Les membres et administrateurs de l'asbl n'ont pas été rémunérés et ils n'ont pas reçu d'avantages en nature hormis le lunch lors de chaque conseil d'administration ou assemblée générale et un exemplaire de nos nouvelles publications. Il n'y a eu aucun frais de représentation ou de voyage accordés aux mandataires publics en 2017.

2. Marchés publics

- Procédure négociée sans publicité ayant pour but la conception, la réalisation et le suivi de la scénographie d'un espace permanent sur la dentelle (MMD) : cahier spécial des charges CDA/008727/MGG. Attribution à Ornella Mei pour 102.608,00 EUR.
- Procédure négociée sans publicité ayant pour but la conception, la réalisation et le suivi de la scénographie d'une exposition sur Jean-Paul Lespagnard au MMD : cahier spécial des charges n° CDA/008719/MGG. Attribution à Action & Service sprl pour 89.375,92 EUR.
- Procédure négociée sans publicité pour la conception et le placement d'une vitrine d'exposition pour le carton de tapisserie de Pieter Coecke (CDA/008923/PTL). Attribution à la société Veralbane pour 67.656,00 EUR.
- Procédure négociée sans publicité pour l'acquisition de caisses enregistreuses en back office pour les différents musées et la CENTRALE. Attribution en 11/2017 à la société SYX pour 98.323,27 EUR TVAC.
- Procédure négociée sans publicité pour la peinture de plusieurs espaces et le remplacement du tapis. Attribution à la société Juffern pour une dépense estimée à 132.000,00 EUR TVAC.
- Procédure négociée sans publicité pour la diffusion des affiches en région de Bruxelles-capitale en vue de la promotion des expositions et événements organisées par le Musée de la Ville de Bruxelles, le Musée du Costume et de la Dentelle, le Musée des Egouts et la GardeRobe Manneken-Pis (Asbl B-M-E-/MVB/2017/). Attribution à Artepub pour 53.454,17 EUR.

- Procédure négociée sans publicité pour la diffusion à Bruxelles, en Wallonie et en Flandre de supports de visibilité pour l'ensemble des actions des lieux d'expositions (musées et Centrale) et des événements du service de la culture de la Ville de Bruxelles pendant 12 mois à partir du juillet 2017 (Asbl B-M-E-/MVB/2017/) de 57.813,81 EUR.
- Procédure négociée sans publicité pour diffusion par JC Decaux sur le réseau STIB de nos événements pour un montant de 49.195,61 EUR.
- Procédure négociée sans publicité pour la conservation préventive du carton Pieter Coecke Van Aelst par l'IRPA (CDA/007842) de 24.113,00 EUR.
- Marché montage-démontage-régie expositions pour 24 mois (CDA/004308/DDR). Attribution à OLIVIER ERNOULD en régie.
- Marché communication vers la Presse belge pour 24 mois (CDA/009192/BIL). Attribution à be.culture pour 27.878,40 €.
- Marché transport d'œuvres de l'exposition « Private Choices ». Attribution à ARTSHIPPERS pour 12.940,95 €.
- Marché peinture de la CENTRALE. Attribution à Régie de Quartier de Bruxelles asbl pour 30.988,76 €.
- Marché Vitrine Sainte-Catherine 13. Attribution à Reconfort+ pour 6,826,22 €.
- Constat des œuvres de l'exposition « Private Choices ». Attribution à Jean-Philippe BRAAM pour 13.310,00 €.
- Marché fourniture et placement de panneaux acoustiques CENTRALE. Attribution à dBMUTE SPRL pour 6.201,25 €.
- Marché éclairage artistique des expositions CENTRALE pour 24 mois. Attribution à Licht ! pour 10.890,00 €.