

Vernieuwing van de Agoramarkt : Marion Lemesre herstelt de echte ambachtelijke creatie in ere

Marion LEMESRE, Schepen van Handel van de Stad Brussel, werkt op dit moment aan een reorganisatie van de Agoramarkt, zowel wat betreft de inrichting en presentatie als wat betreft de standhouders. De kandidaturen dienen aan de Cel Handel te worden gericht.

Met deze volledige reorganisatie van de ambachtenmarkt op het Agoraplein wil Marion Lemesre de verkoop van **kwalitatieve** ambachtelijke producten promoten. *« Ik wil van elke product een uniek product maken en zo de Belgische ambachten in de kijker zetten. Tegelijkertijd moet de markt een plek worden die tegemoet komt aan de verwachtingen van zowel de bewoners als de toevallige voorbijgangers of toeristen. Klanten en verkopers moeten ontdekkingen kunnen doen en ideeën uitwisselen »* zegt ze.

De herinrichting kadert in het beleid van de Schepen om de **markten nieuw leven in te blazen** en de kwaliteit van alle Brusselse markten te verbeteren, onder meer door specifieke kwaliteitsnormen in te stellen.

De markt zal doorgaan op **donderdag** van 10u tot 20u en op **vrijdag, zaterdag en zondag** van 10u tot 19u. Afhankelijk van de vraag zullen er **dertig standplaatsen** van 3x3m of 20 standplaatsen van 3x3m en 5 standplaatsen van 4x3m worden gecreëerd.

De ambachtslui moeten voldoen aan de **definitie** van federaal Minister van Middenstand Sabine Laruelle: « Een ambachtsman is een zelfstandige of een onderneming actief in de productie, de transformatie, de reparatie, de restauratie van voorwerpen, de levering van diensten waarvan de activiteiten in essentie betrekking hebben op manuele aspecten, een authentiek karakter, en die een zekere kennis ontwikkelen gericht op kwaliteit, traditie, creatie of innovatie ».

De gespecialiseerde jury voor de selectie van de standhouders zal bijzondere aandacht besteden aan de definitie van een ambacht en aan de diversiteit van het aanbod op de markt en toezien op de naleving van het reglement betreffende de ambulante activiteiten op de openbare markten en het openbaar domein van de Stad Brussel.

Ambachten : een troef voor de hoofdstad

De MR-schepen is ook bevoegd voor Werkgelegenheid en Opleiding en benadrukt dat het voor de groei en de werkgelegenheid in Brussel belangrijk is om **talent en knowhow beter te beschermen**. *« Ambachten zijn een troef voor de economische ontwikkeling en de sociale*

*stabiliteit van de Hoofdstad. Daarom wil ik in het bijzonder **de ambachtelijke beroepen ondersteunen**, onder meer door deze markt nieuw leven in te blazen. Ik hoop zo bij te dragen aan de bestaanszekerheid en het dynamisme van deze sector, die van groot belang is voor Brussel » kondigt ze aan.*

Marion Lemesre stelt namelijk vast dat er een sterke concentratie van de opleidingen is op het grondgebied van de Stad Brussel (33%), in vergelijking met de rest van het Gewest (Ukkel : 13,8%, Sint-Gillis : 8,5% en Sint-Pieters-Woluwe: 8%). Een kwart van deze opleidingen worden in avondonderwijs gegeven en bijna 30% duren meer dan 3 jaar. Negen opleidingen op de tien zijn erkende opleidingen en voor een kwart wordt er een erkend diploma uitgereikt.

In deze context biedt de Stad Brussel in het middelbaar en hoger onderwijs verschillende **opleidingen aan die toegang geven tot ambachtelijke beroepen**. Bijvoorbeeld de *Académie royale des Beaux-Arts*, het *Institut Bischoffsheim* : (toegepaste kunsten, confectie, mode en kleding), het *Institut Diderot* (hout, schrijnwerkerij, meubelwerk, ontwerp en restauratie van meubels), de *Haute Ecole Francisco Ferrer* (stoffen, design, ontwerp, modeaccessoires) en de *Académie royale des beaux-arts de Bruxelles - Ecole supérieure des arts* (tekenen, schilderkunst, beeldhouwkunst, etsen, lithografie, zeefdruk, tapijtkunst).

Het volwassenenonderwijs van de Stad biedt eveneens dergelijke opleidingen aan : in het *Institut de la Parure et de la Bijouterie* (juwelen, kleding en lederwaren) en het *Institut des Technologies de la Communication, de la Construction et des Métiers d'Art- Institut Paul Hankar* (stoffeerder, tekenaar, schrijnwerker, brocanteur, vergulder, schilder en behanger, meubelmaker, antiquair, restaurateur van boeken en papier).

In België waren in 2010 **271.055 bedrijven** actief in de ambachtensector. Deze sector vertegenwoordigt dus 35,2% van de 768.759 BTW-plichtige ondernemingen in België. In tegenstelling tot andere, relatief homogene sectoren, behoort de ambachtensector eerder tot het transversale domein, met een veelheid aan verschillende beroepen en technieken.

Met de herinrichting van deze markt wil Marion Lemesre het beleid van federaal Minister van Middenstand, KMO's en Zelfstandigen Sabine Laruelle ondersteunen. De Minister heeft veel energie gestoken in de ontwikkeling van een **duidelijke definitie van het ambacht** om zo een sterke samenwerking aan te gaan met het ambachtenonderwijs.

Meer informatie op : <http://www.brussel.be/artdet.cfm?id=7988&highlight=agora>

Perscontact : Odile CLEMENT ; odile.clement@brucity.be 0477/25.73.95